



## **MAMMA MARIA 4 Wall Line Dance**

Der Tanz beginnt nach 16 counts

### **WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH**

- 1-2 RF setzt diagonal re. vor, setzt LF diagonal re vor
- 3-4 RF setzt diagonal re. vor, kick LF vor
- 5-6 LF setzt diagonal li. zurück, setzt RF diagonal li. zurück
- 7-8 LF setzt diagonal li. zurück, tippt RF neben LF (zurück auf 12Uhr)

### **WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH**

- 9-10 RF setzt diagonal li. vor, setzt LF diagonal li. vor
- 11-12 RF setzt diagonal li. vor, kick LF vor
- 13-14 LF setzt diagonal re. zurück, setzt RF diagonal re. zurück
- 15-16 LF setzt diagonal re. zurück, tippt RF neben LF (zurück auf 12Uhr)

### **TWO CHARLESTON STEPS**

- 17-18 RF setzt vor, kick LF vor
- 19-20 LF setzt zurück, tippt RF zurück
- 21-22 RF setzt vor, kick LF vor
- 23-24 LF setzt zurück, tippt RF zurück

### **VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, TOUCH**

- 25-26 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
- 27-28 RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF
- 29-30 LF setzt zur re. Seite, RF kreuzt hinterm LF
- 31-32 LF setzt ¼ dreh links um, RF tippt neben LF (9Uhr)

Tanz: Mamma Maria  
Choreograf: Frank Trace  
Counts: 32  
Musik: Mamma Maria  
Interpret: Ricchi E Poveri  
Level: ultra-beginner