

Move it on Over

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



1- 8 Chasse' right, Crossrock bk, Chasse' left, Crossrock bk

- 1 & 2 RF setzt zur re. Seite, & LF zieht zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
- 3, 4 LF rockt gekreuzt hinterm RF, RF setzt am Platz
- 5 & 6 LF setzt zur li. Seite, & RF zieht zum LF ran, LF setzt zur li. Seite
- 7, 8 RF rockt gekreuzt hinterm LF, LF setzt am Platz zurück

9 - 16 Chasse' 1/2 turn left, Crossrock bk, chasse 1/2 turn right, Crossrock bk

- 1 & 2 RF setzt 1/4 dreh li. um, & LF zieht zum RF ran, RF setzt 1/4 dreh li. um
- 3, 4 LF rockt zurück, RF setzt am Platz
- 5 & 6 LF setzt 1/4 re. um & RF zieht zum LF ran, LF setzt 1/4 dreh re. um
- 7, 8 RF rockt gekreuzt hinterm LF, LF setzt am Platz zurück

17- 24 Across, Hold and Snap, Siderock (right and left)

- 1 RF setzt gekreuzt überm LF (Vorwärtsbewegung) mit gestrecktem Armen (Hüfthöhe)
- 2 Halten, Finger schnippen
- 3, 4 LF rockt zur li. Seite (Oberkörper mit nach li. nehmen), RF setzt am Platz zurück
- 5 LF setzt gekreuzt überm RF, (Vorwärtsbewegung) mit gestrecktem Armen (Hüfthöhe)
- 6 Halten, Finger schnippen
- 7, 8 RF rockt zur re. Seite (Oberkörper mit nach re. nehmen), RF setzt am Platz zurück

25- 32 Crossrock fwd, Chasse 1/2 turn right, Crossrock fwd, chasse 1/4 turn left

- 1, 2 RF rockt gekreuzt überm LF, LF setzt am Platz zurück
- 3 & 4 RF setzt 1/4 dreh re. um, & LF zieht zum RF ran, RF setzt 1/4 dreh re. um
- 5 + 6 LF rockt gekreuzt überm RF, RF setzt am Platz zurück
- 7 & 8 LF setzt 1/8 dreh li. um, & RF zieht zum LF ran, LF setzt 1/8 dreh li. um

33 - 40 Hipbumps

- 1 - 4 RF setzt mit Hüftschwung vor, 3x Hüften vor (gesamt 4 Hüftschwünge)
- 5 - 8 LF setzt mit Hüftschwung vor, 3x Hüften vor (gesamt 4 Hüftschwünge)

41 - 48 Electric rock, Pivot turn, Stomp tog. Hold and Clap

- 1 - 4 RF rockt vor, LF setzt am Platz zurück, RF rockt zurück, LF setzt am Platz zurück
 - 5 - 8 RF setzt vor, RF + LF drehen 1/4 links um, RF stampft neben LF, Halt + klatsch
- Beginne von vorn!

Choreografie: Susan Brooks

Musik: Move it on over

Interpret: Travis Tritt & George Thorogood

Tempo: 148 BPM

Counts: 48

Level: 2