

## **GALWAY GIRLS**

Intro 8 Counts, auf Gesang

### **R. FWD STEP-TOUCH, L. BACK STEP-TOUCH, COASTER STEP, L. SHUFFLE FWD, STEP, ¼ L, CROSS**

- 1 RF setzt vor  
& LF tipt neben RF
- 2 LF setzt zurück  
& RF tippt neben LF
- 3 RF setzt zurück  
& LF neben RF
- 4 RF setzt vor
- 5 LF setzt vor  
& RF schließt zum LF
- 6 LF setzt vor
- 7 RF setzt vor  
& RF & LF dreht ¼ links um
- 8 RF kreuzt vorm LF

### **¼, ¼, CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE FLICK, WEAVE, ¼ R TURN INTO COASTER STEP**

- 1 LF setzt ¼ dreht rechts um, (setzt zurück)  
& RF setzt ¼ dreh rechts um, (setzt zur Seite)
- 2 LF kreuzt vorm RF
- 3 RF setzt zur re. Seite  
& LF tippt neben RF
- 4 LF setzt zur li. Seite  
& RF schwing hintern Li. Bein
- 5 RF kreuzt hintern LF  
& LF setzt zur li. Seite
- 6 RF kreuzt vorm LF
- 7 LF dreht ¼ rechts um, (setzt zurück)  
& RF setzt zum LF ran
- \*8 LF setzt vor

### **SIDE-ROCK, HEEL-CROSS & HEEL CROSS & CROSS,**

- 1 RF rockt zur re Seite  
& LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 2 RF setzt mit Hacke gekreuzt vor  
& LF setzt zur li. Seite
- 3 RF stap mit Hacke gekreuzt vor  
& LF setzt zur li. Seite
- 4 RF setzt gekreuzt vor (ganzer Fuß)

## **2 Wall Line Dance**

The Border Line Dancers



### **SIDE ROCK BEHIND, & CROSS & CROSS**

- 5 LF rockt zur li Seite  
& RF setzt am Platz ( Gewicht auf RF)
- 6 LF kreuzt hintern RF  
& RF setzt zur re. Seite
- 7 LF kreuzt vorm RF  
& RF setzt zur re. Seite
- 8 LF kreuzt vorm RF

### **½ MONTERY TURN x2, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK**

- 1 RF tippt zur re. Seite  
& dreh übern LF ½ rechts um,  
dabei RF anschließen (Gewicht auf RF)
- 2 LF tippt zur li. Seite  
& LF setzt neben RF (Gewicht auf LF)
- 3 RF tippt zur re. Seite  
& dreh übern LF ½ rechts um,  
dabei RF anschließen (Gewicht auf RF)
- 4 LF tippt zur li. Seite  
& LF setzt neben RF (Gewicht auf LF)
- 5 RF tippt mit Hacke vor  
& RF setzt neben LF
- 6 LF tippt mit Hacke vor  
& LF setzt neben RF
- 7 RF tippt mit Hacke vor  
& RF kreuzt vorm li. Knie

### **Beginne von vorn!**

Note: Der Tanz hat wirklich nur 31 counts!

**Restart: In der 5te Runde, bei count 16 (6 Uhr)**

Tanz: Galway Girl  
Choreograf: Chris Hodgson, Counts: 31  
Musik: The Galway Girl  
Interpret: Sharon Shannon & Steve Earle