

Get Your Feet Down

Start nach : 16 counts auf Gesang
(Tanzfolge:ABCD, ABCD, AD,
BCD, CD,
Ende: Letzten 16 counts von D)

Block A 24 Counts:

Heel, Hook, Heel, Touch, **Right Grapevine, Touch.**

- 1 RF tippt Hacke vor
- 2 RF kreuzt vor L-Knie
- 3 RF tippt Hacke vor
- 4 RF tippt neben LF
- 5 RF setzt rechts zur Seite
- 6 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 7 RF setzt rechts zur Seite
- 8 LF tippt neben RF

Heel, Hook, Heel, Touch, **Left Grapevine, Scuff.**

- 1 LF tippt Hacke vor
- 2 LF kreuzt vor R-Knie
- 3 LF tippt Hacke vor
- 4 LF tippt neben RF
- 5 LF setzt links zur Seite
- 6 RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 7 LF setzt links zur Seite
- 8 RF scuff vor

Rocking Chair, Diagonal Step, **Touch, Diagonal Step, Touch.**

- 1 RF rock vor
- 2 LF setzt am Platz (Gew. LF)
- 3 RF rock zurück
- 4 LF setzt am Platz (Gew. LF)
- 5 RF setzt diagonal re. vor
- 6 LF tippt neben RF
- 7 LF setzt diagonal li. vor
- 8 RF tippt neben LF

Kick, Back Cross (4 x)

- 1 RF kickt diagonal rechts vor
- 2 RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 3 LF kickt diagonal links vor
- 4 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 5 t/m 8 HERHAAL 1 t/m 4

Block B 36 Counts:

Right, Side Rock Cross, Clap, **repeat to left**

- 1 RF rockt zur re. Seite
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF kreuzt vorm LF
- 4 Klatsch
- 5 LF rockt zur li. Seite
- 6 RF setzt am Platz
- 7 LF kreuzt vor RF
- 8 Klatsch

Back, Lock, Back, Kick, **Back, Lock, Back, Kick.**

- 1 RF setzt zurück
- 2 LF kreuzt am RF ran
- 3 RF setzt zurück
- 4 LF kickt vor
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF kreuzt am LF ran
- 7 LF setzt zurück
- 8 RF kickt vor

2x Pivot ¼ Turn, 2x Walk, **2x Kick.**

- 1 RF setzt vor
- 2 Dreh ¼ li. um, Gew. auf LF
- 3 RF setzt vor
- 4 Dreh ¼ li. um, Gew. auf LF
- 5 RF setzt vor
- 6 LF setzt vor
- 7-8 RF 2x kickt vor (6Uhr)

Back, Together, Step, Together, **4xTwist R, Center L, Center**

- 1 RF setzt zurück
- 2 LF setzt neben RF
- 3 RF setzt vor
- 4 LF setzt neben RF
- 5 Twist Hacken nach rechts
- 6 Twist Hacken zur Mitte
- 7 Twist Hacke nach links
- 8 Twist Hacke zur Mitte

The Border Line Dancers



½ Monterey Turn.

- 1 RF tippt re. zur Seite
- 2 Dreh ½ re. um,
setze dabei RF neben LF
- 3 LF tippt mit Zeh nach links
- 4 LF setzt neben RF (12Uhr)

Block C 32 Counts:

Stomps, Claps (4 x)

- 1 - 2 RF stampft vor, Klatsch
- 3 - 4 LF stampft vor, Klatsch
- 5 - 8 wiederhole 1-4

Back Toe Struts. (4x)

- 1 RF tippt mit Zeh zurück
- 2 RF setzt Hacke nieder
- 3 LF tippt mit Zeh zurück
- 4 LF setzt Hacke nieder
- 5-8 wiederhole 1-4

Step Fwd, Clap, ½ Turn, Clap, **½ Turn, Clap, Step Fwd, Clap**

- 1-2 RF setzt vor, Klatsch
- 3-4 Dreh ½ re. um, setze dabei
LF zurück, Klatsch
- 5 Dreh ½ re. um, RF setzt vor
- 6 Klatsch
- 7-8 LF setzt vor, Klatsch (12 Uhr)

Cross Toe Struts.

- 1 RF tippt Zeh gekreuzt vor LF
- 2 RF setzt Hacke nieder
- 3 LF tippt Zeh li. zur Seite
- 4 LF setzt Hacke nieder
- 5 RF tippt Zeh gekreuzt vor LF
- 6 RF setzt Hacke nieder
- 7 LF tippt Zeh li. zur Seite
- 8 LF setzt Hacke nieder

Block D: 32 Counts

Steps, Pivots Making ¾ Turn Left.

- 1 RF setzt vor
- 2 Dreh 1/8 li. um, gew. auf LF
- 3 RF setzt vor
- 4 Dreh 1/8 li. um, gew. auf LF
- 5 RF setzt vor
- 6 Dreh ¼ li. um, gew. auf LF
- 7 RF setzt vor
- 8 Dreh ¼ li. um, gew. auf LF

Step, Lock, Step, Scuff, R Step, Lock, Step, Scuff, L

- 1 RF setzt vor (3Uhr)
- 2 LF kreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt vor
- 4 LF scuff nach vor
- 5 LF setzt vor
- 6 RF kreuzt hinterm LF
- 7 LF setzt vor
- 8 RF scuff nach vorn

Toe Instep, Scuff, Step, Toe Instep, Scuff, 2 x

- 1 RF tippt Zeh neben LF
- 2 RF scuff vor
& RF setzt neben LF
- 3 LF tippt Zeh neben RF
- 4 LF scuff vor
& LF setzt neben RF
- 5 RF tippt Zeh neben LF
- 6 RF scuff vor
& RF setzt neben LF
- 7 LF tippt Zeh neben RF
- 8 LF scuff vor

Left Grapevine, Scuff Right Grapevine ¼ Turn

- 1 LF setzt links zur Seite
- 2 RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 3 LF setzt links zur Seite
- 4 RF scuff vor
- 5 RF setzt rechts zur Seite
- 6 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 7 RF setzt ¼ dreh re. um
- 8 LF setzt neben RF (6Uhr)

Beginne von vorn!

Ende

**wiederhole die letzten 16
Counts von Block D**

Toe Instep, Scuff, Step, Toe Instep, Scuff, 2 x

- 1 RF tippt Zeh neben LF
- 2 RF scuff vor
& RF setzt neben LF
- 3 LF tippt Zeh neben RF
- 4 LF scuff vor
& LF setzt neben RF
- 5 RF tippt Zeh neben LF
- 6 RF scuff vor
& RF setzt neben LF
- 7 LF tippt Zeh neben RF
- 8 LF scuff vor

Left Grapevine, scuff Right Grapevine ¼ Turn. Left Grapevine, Scuff Right Grapevine ¼ Turn

- 1 LF setzt li. zur Seite
- 2 RF kreuzt hinterm LF
- 3 LF setzt links zur Seite
- 4 RF scuff vor
- 5 RF setzt rechts zur Seite
- 6 LF kreuzt hinterm RF
- 7 RF setzt ¼ dreh re. um
- 8 LF setzt neben RF (6Uhr)

Choreograf: Michelle Chandonnet

Titel : "1,2,3"

Interpret: Ann Tayler

Bpm : 182

Counts: 132

Level: 3

Tanzfolge:

ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Ende:

Die letzten 16 counts von D