



## Gypsy

### 4 Wall Linedance

#### Syncopated- Jazzbox, Rolling vine

- 1-2 RF setzt gekreuzt übern LF, LF setzt zurück  
 &3-4 RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt übern RF, RF setzt zur re. Seite  
 5-6 LF setzt gekreuzt hinterm RF, RF setzt ¼ dreh rechts um  
 7-8 dreht übern RF ½ re. um, setzt dabei LF zurück, dreh übern LF ¼ re. um setzt RF zur Seite

#### Syncopated- Jazzbox, Rolling vine

- 1-2 LF setzt gekreuzt übern RF, RF setzt zurück  
 &3-4 LF setzt zur li. Seite, RF setzt gekreuzt übern LF, LF setzt zur li. Seite  
 5-6 RF setzt gekreuzt hinterm LF, RF setzt ¼ dreh rechts um  
 7-8 dreht übern L ½ re. um, setzt dabei RF zurück, dreh übern RF ¼ re. um setzt LF zur Seite

#### Rockstep bkward, sync. together, Rockstep bkward, Shuffle fwd, Chasse turn ½ left

- 1-2 RF rock zurück, setzt zurück auf LF  
 &3-4 RF setzt neben LF, LF rock zurück, setzt zurück auf RF  
 5&6 LF setzt vor, RF setzt zum LF ran, LF setzt vor  
 7 &8 RF setzt ¼ dreh li um ,LF setzt zum RF ran, RF setzt ¼ links um

#### Rockstep bkward, sync. together, Rockstep bkward, Shuffle fwd, Chasse turn ½ left

- 1-2 LF rock zurück, setzt zurück auf RF  
 &3-4 LF setzt neben LF, RF rock zurück, setzt zurück auf LF  
 5&6 RF setzt vor, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor  
 7 &8 LF setzt ¼ dreh re. um, RF setzt zum LF ran, LF setzt ¼ links um

#### Heelswitches, sync. claps, sync. together, Heelswitches, sync. claps

- 1&2 & RF tippt mit Hacke vor, & RF setzt neben LF, LF tippt mit Hacke vor, & LF setzt neben RF  
 3&4 & RF tippt mit Hacke vor, & 2x klatsch, RF setzt neben LF  
 5&6 & LF tippt mit Hacke vor, & LF setzt neben RF, RF tippt mit Hacke vor, & RF setzt neben LF  
 7&8 LF tippt mit Hacke vor, & 2x klatsch,

#### Cross-Heeljacks, ¼ turn left, Stomp up, Rockstep bkward

- &1&2 LF setzt neben RF, RF setzt gekreuzt übern LF, LF setzt zur Seite, RF setzt mit Hacke diagonal vor  
 &3&4 RF setzt neben LF, LF setzt gekreuzt übern RF, RF setzt zur Seite, LF setzt mit Hacke diagonal vor  
 5-6 LF setzt ¼ links um vvor, RF stampft neben LF /oder Hitch  
 7-8 RF rock zurück, setzt zurück auf LF

**Beginne von vorn!**

**Tanz: Gypsy**

**Choreografie: Mary Kelly**

**Musik: Gypsy**

**Interpret: Ronan Hardiman**

**Level : 2**

**BPM: 120**

**Counts: 48**