

HOMeward BOUND

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



1-8 SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH / SIDE-BEHIND-SIDE-TOUCH

1-4 RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF, LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF
5-8 RF setzt zur re. Seite LF setzt hinterm re. RF, RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF,

9-16 SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH / SIDE-BEHIND-SIDE-TOUCH

1-4 LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF, RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF
5-8 LF setzt zur li. Seite, RF setzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF,

17-24 TOE STRUT RIGHT & LEFT / STEP-1/2 PIVOT-STEP-HOLD

1-4 RF setzt mit Zehspitze vor, RF setzt Hacke ab, LF setzt mit Zehspitze vor, LF setzt Hacke ab
5-8 RF setzt vor, LF&RF dreht ½ links um, RF setzt vor, Hold,

25-32 TOE STRUT LEFT & RIGHT / STEP-1/4 PIVOT-CROSS-HOLD

1-4 LF setzt mit Zehspitze vor, LF setzt Hacke ab, RF setzt mit Zehspitze vor, RF setzt Hacke ab
5-8 ***LF setzt vor, RF&LF dreht ¼ links um, LF setzt gekreuzt vorm RF, Hold,

33-40 SIDE-CROSS-SIDE-CROSS / SIDE-HOLD-BACK CROSS ROCKSTEP

1-4 RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt überm RF, RF setzt zur Seite, LF setzt gekreuzt überm RF,
5-8 RF setzt großen Schritt zur Seite, Hold, LF rockt gekreuzt hinterm RF, Gewicht zurück auf RF

41-48 SIDE-CROSS-SIDE-CROSS / SIDE-HOLD-BACK CROSS ROCKSTEP

1-4 LF setzt zur li. Seite, RF setzt gekreuzt überm LF, LF setzt zur li. Seite, RF setzt gekreuzt überm LF,
5-8 LF setzt großen Schritt zur Seite, Hold, RF rockt gekreuzt hinterm RF, Gewicht zurück auf LF,

49-56 ROCKING CHAIR / FORWARD-HOLD-FORWARD-1/2 TURN

1-4 RF rockt vor, Gewicht zurück auf LF, RF rockt zurück, Gewicht zurück auf LF,
5-8 RF setzt vor, Hold, LF setzt vor, RF&LF dreht ½ rechts um,

57-64 FORWARD-HOLD-FORWARD-TOGETHER / BACK-HOLD-BACK-TOUCH

1-4 LF setzt vor, Hold, RF setzt vor, LF setzt neben RF **,
5-8 RF setzt zurück, Hold, LF setzt zurück, RF tippt neben LF,

Beginne von vorn!

Restart: In der 5. Rund und in der 7. Runde tanze bis count 32*** beginne dann von vorn!

Ende des Tanzes: Der Tanz endet bei count 62 tanz bis 60** und beende die letzten zwei Schritte:

5 RF setzt zurück ,
6 LF zieht zum re. RF ran!

Tanz: Homeward Bound
Choreografie: Paul & Carla Dornstedt
Musik: Take Me Home
Interpret: Tol & Tol
Count: 64