

**SECT-1 JAZZ BOX, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD**

- 1 – 2 RF kreuzt vor LF, LF setzt zurück  
 3 – 4 RF setzt zur re. Seite, LF neben RF  
 5 – 6 RF Spitze re. auftippen, RF setzt vor  
 7 – 8 LF Spitze li. auftippen, LF setzt vor

**SECT-2 ROCKING CHAIR, KICK FWD 2X, STEP BACK, HOLD**

- 1 – 2 RF rock vor – Gewicht zurück auf LF  
 3 – 4 RF rock zurück – Gewicht vor auf LF  
 5 – 6 RF 2x Kick vor  
 7 – 8 RF setzt zurück - Pause

**SECT-3 1/4 TURN L COASTER STEP, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 1 – 2 LF setzt 1/4 links um RF setzt neben LF  
 3 – 4 LF setzt vor, Pause  
 5 – 6 RF rock zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF  
 7 – 8 RF kreuzt vorm LF, Pause

**SECT-4 SIDE ROCK CROSS, HOLD, STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD**

- 1 – 2 LF rock zur li. Seite, Gewicht zurück auf RF  
 3 – 4 LF kreuzt vorm RF, Pause  
 5 – 6 RF Stampft, Pause  
 7 – 8 LF Stampft, Pause

**SECT-5 WAVE R, ROCK STEP 1/2 TURN R, STEP, HOLD**

- 1 – 2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF  
 3 – 4 RF setzt zur re Seite, LF kreuzt vorm RF  
 5 – 6 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF  
 7 – 8 1/2 Rechtsdrehung dabei RF vor setzen, Pause

**SECT-6 WAVE L, ROCK STEP 1/2 TURN L, STEP, HOLD**

- 1 – 2 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF  
 3 – 4 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt vorm LF  
 5 – 6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF  
 7 – 8 1/2 Linksdrehung dabei LF vor setzen, Pause

**SECT-7 R HEEL, HOOK, HEEL, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVET R, HOLD**

- 1 – 2 RF-Hacke tippt vor, RF kreuzt vorm li. Knie  
 3 – 4 RF- Hacke tippt vor, RF nach hinten schwingen, mit re. Hand, Fuß anklatschen  
 5 – 6 RF Stampft neben LF, RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links drehen  
 7 – 8 Beide Füße zurück zur Mitte drehen, Pause

**SECT-8 L HEEL, HOCK, HEEL, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVET L, HOLD**

- 1 – 2 LF Hacke tippt vor, LF kreuzt vorm re. Knie  
 3 – 4 LF Hacke tippt vor, LF nach hinten schwingen, mit der li. Hand, Fuß anklatschen  
 5 – 6 LF stampft neben RF, LF Spitze nach links & RF Ferse nach rechts drehen  
 7 – 8 Beide Füße zurück zur Mitte drehen, Pause

**Beginne von vorn!**

**TAG: Am Ende des 2. / 3./ 5./ 6./ 8. und 9. Durchgangs****STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD**

- 1 – 2 RF Stampft neben LF, Pause  
 3 – 4 LF Stampft neben RF, Pause

**Tanz: I Saw the Light**

**Choreografie: Mario & Lilli Hollnsteiner**

**Interpret: Conny Lee**

**Musik: I Saw the Light**

**Level: 2-3 Counts 64**