

Joana

4 Wall Line Dance

Intro: 48 counts

HEEL STRUT R & L, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 01 RF setzt mit Hacke vor
- 02 RF setzt Zehspitze ab
- 03 LF setzt Hacke vor
- 04 LF setzt Zehspitze ab
- 05 RF setzt vor
- 06 LF setzt gekreuzt zum RF ran
- 07 RF setzt vor
- 08 LF streift mit d. Hacke übern Boden

STEP, LOCK STEP, SCUFF,

SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER

- 09 LF setzt vor
- 10 RF setzt gekreuzt zum LF ran
- 11 LF setzt vor
- 12 RF streift mit Hacke übern Boden
- 13 RF setzt zur re. Seite
- 14 LF tippt neben RF
- 15 LF setzt zur li. Seite
- 16 RF tippt neben LF

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN LEFT

- 17 RF setzt zur re. Seite
- 18 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 19 RF setzt zur re. Seite
- 20 LF tippt neben RF
- 21 LF setzt zur li. Seite
- 22 RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 23 LF setzt ¼ dreh links um
- 24 RF streift mit Hacke übern Boden

STEP, ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT,

SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 25 RF setzt vor
- 26 RF+ LF drehen ½ links um
- 27 RF setzt mit Zehspitze vor
- 28 RF dreh ½ links um, setzt Hacke ab
- 29 LF setzt zurück
- 30 RF setzt neben LF
- 31 LF setzt vor
- 32 RF streift mit Hacke vor

Beginne von vorn!

Choreograf : Xose Massotti (Nov. 2012)

Level: Beginner

Counts: 32

Musik: Come Early Morning

Artist: Don Williams

Tempo: 162 BPM

The Border Line Dancers

