

Kill The Spiders

2 Wall Line Dance



Kick-ball-step, stomp, twist, kick, back, hook

- 1&2 RF kickt vor – RF setzt neben LF – LF setzt vor
3 RF- Ballen stampft vor
4 Rechte Hacke nach rechts drehen
5 Rechte Hacke zurückdrehen
6 RF kickt nach vorne
7-8 RF setzt zurück – LF vor rechtem Schienbein kreuzen
(3-5 stellen das Zertreten einer Spinne dar, 6 das los kicken)

Step lock, Step lock Step, Step, Pivot ½ l, Triple turn ½ left

- 1-2 LF setzt vor – RF kreuzt hinter LF
3&4 LF setzt vor – RF kreuzt hinter LF – LF setzt vor
5 RF setzt vor
6 RF+LF ½ Dreh links rum, Gewicht auf LF (6 Uhr)
7 RF setzt ¼ li um
& LF setzt neben RF
8 RF setzt ¼ dreh li um (12 Uhr)

Back, ¼ turn r, cross, hold & cross, side, rock back

- 1-2 LF setzt zurück – RF setzt mit ¼ Dreh rechts zur Seite (3 Uhr)
3-4 LF kreuzt vor RF – Halt
&5-6 RF setzt neben LF – LF kreuzt vor RF – RF setzt zur Seite
7-8 LF rockt zurück – RF setzt am Platz

Side, behind, chassé with ¼ turn l, step, pivot ½ l, walk 2x

- 1-2 LF setzt zur Seite – RF kreuzt hinter LF
3 LF setzt zur li. Seite
& RF zieht zum LF ran
4 LF setzt ¼ dreh li um (12 Uhr)
5 RF setzt vor
6 RF+LF ½ Dreh links rum, Gewicht auf LF (6 Uhr)
7 RF setzt vor
8 LF setzt vor

Optional: oder eine volle Umdrehung links herum ausführen.

Beginne von vorn!

Choreograf: Gaye Teather (Sep. 2005)

Counts: 32

Level: 2

BPM: 133

Musik: **You Need A Man Around Here** von Brad Paisley,
Hearts Are Gonna Roll von Hal Ketchum
El Gran Baboomba von Zucchero & Mousse T