

## Lila Flamenco

## 2 Wall Line Dance

**Side , Together, Step, Hold, Sway Left, Right, Left, Touch**

- 1 RF setzt zur Seite
- 2 LF setzt neben RF
- 3 RF setzt vor
- 4 Halt
- 5 LF setzt zur Seite, Hüfte schwingt links
- 6 Hüfte schwingt rechts
- 7 Hüfte schwingt links
- 8 RF tippt neben LF

**Rolling Turn Right, Touch & Click, Side Left, Touch & Click, Side Right, Touch & Click**

- 1 RF setzt ¼ Dreh rechts rum vor
- 2 LF setzt mit ½ Dreh rechts rum zurück
- 3 RF setzt ¼ Dreh rechts rum zur Seite
- 4 LF tippt neben RF, mit Fingern schnippen
- 5 LF setzt zur Seite
- 6 RF tippt neben LF, mit Fingern schnippen
- 7 RF setzt zur Seite
- 8 LF tippt neben RF, mit Fingern schnippen

**Vine with ½ Turn Left, Hold,****Vine with ½ Turn Right, Hold**

- 1 LF setzt zur Seite
- 2 RF kreuzt hinter LF
- 3 LF setzt mit ½ Dreh links rum zur Seite (6 Uhr)
- 4 Halt
- 5 RF setzt zur Seite
- 6 LF kreuzt hinter RF
- 7 RF setzt mit ½ Dreh re. rum zur Seite (12 Uhr)
- 8 Halt

**Side Rock, Cross Shuffle,****Side, Hold, Cross Shuffle**

- 1 LF rockt zur Seite
- 2 RF setzt am Platz
- 3 LF kreuzt vor RF
- & RF zieht nach
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF setzt zur Seite
- 6 Halt
- 7 LF kreuzt vor RF
- & RF zieht nach
- 8 LF kreuzt vor RF

**Side Rock with ¼ Turn Left, Cross, Sweep, Cross, Sweep, Cross, Flick**

- 1 RF rockt zur Seite
- 2 LF setzt mit ¼ Dreh links am Platz (9 Uhr)
- 3 RF kreuzt vor LF
- 4 LF schwenkt im Bogen nach vorne
- 5 LF kreuzt vor RF
- 8 RF schwenkt im Bogen nach vorne
- 9 RF kreuzt vor LF
- 10 LF schwenkt etwas hinter rechtes Bein

**Bei den Zählern 3-8 etwas nach vorne bewegen**

**Step Back, ¼ Turn Right, Cross Shuffle, 2x ¼ Turn Left, Cross, Point & Click**

- 1 LF setzt zurück
- 2 RF setzt mit ¼ Dreh rechts zur Seite (12 Uhr)
- 3 LF kreuzt vor RF
- & RF zieht nach
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF setzt mit ¼ Dreh links zurück
- 6 LF setzt mit ¼ Dreh links zur Seite (6 Uhr)
- 7 RF kreuzt vor LF
- 8 LF tickt zur Seite, mit Fingern schnippen

**Weave, Hold**

- 1 LF kreuzt hinter RF
- 2 RF setzt zur Seite
- 3 LF kreuzt vor RF
- 4 RF setzt zur Seite
- 5 LF kreuzt hinter RF
- 6 RF setzt zur Seite
- 7 LF kreuzt vor RF
- 8 Halt

**Side Rock, Cross, Hold, 2x**

- 1 RF rockt zur Seite
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF kreuzt vor LF
- 4 Halt
- 5 LF rockt zur Seite
- 6 RF setzt am Platz
- 7 LF kreuzt vor RF
- 8 Halt

**Beginne von vorn!**

**Choreograph: Gaye Teather (Okt. 2005)**

**Counts: 64**

**Level: 1-2**

**Musik: Margaritas And Senioritas**

**Interpret: Brushood**

