

LOVE YOU EVERY SECOND

4 Wall Linedance Waltz

The Border Line Dancers



STEP, POINT, HOLD, CROSS, ½ TURN

- 1 LF setzt vor
- 2 RF tippt mit Zehen zur Seite
- 3 Pause
- 4 RF setzt gekreuzt vor LF
- 5 LF setzt mit ¼ Rechtsdrehung vor
- 6 RF setzt mit ¼ Rechtsdrehung vor

STEP, POINT, HOLD, CROSS, ½ TURN

- 1 LF setzt vor
- 2 RF tippt mit Zehen zur Seite
- 3 Pause
- 4 RF setzt gekreuzt vor LF
- 5 LF setzt mit ¼ Rechtsdrehung vor
- 6 RF setzt mit ¼ Rechtsdrehung vor

DIAGONAL STAR PATTERN LEFT (OPENING FLOWER)

- 1 LF setzt diagonal links vor
- 2 RF setzt mit ½ Linksdrehung neben LF
- 3 LF setzt diagonal links vor
- 4 RF setzt diagonal links vor
- 5 LF setzt mit ½ Rechtsdrehung neben RF
- 6 RF setzt vor (12 Uhr)

DIAGONAL STAR PATTERN RIGHT (OPENING FLOWER)

- 1 LF setzt diagonal rechts vor
- 2 RF setzt mit ½ Linksdrehung neben LF
- 3 LF setzt diagonal rechts vor
- 4 RF setzt diagonal rechts vor
- 5 LF setzt mit ½ Rechtsdrehung neben RF
- 6 RF setzt vor (12 Uhr)

FULL TURN FORWARD, COASTER STEP

- 1 LF setzt mit ¼ Linksdrehung vor
- 2 RF setzt mit einer ½ Linksdrehung neben LF
- 3 LF setzt mit ¼ Linksdrehung vor
- 4 RF setzt vor
- 5 LF setzt neben RF
- 6 RF setzt zurück

SAILOR STEPS

- 1 LF kreuzt hinter RF (dabei auf 10.30 Uhr drehen)
- 2 RF setzt rechts zur Seite
- 3 LF setzt links zur Seite Dabei auf 12 Uhr drehen)
- 4 RF kreuzt hinter LF (dabei auf 2.30 Uhr drehen)
- 5 LF setzt links zur Seite
- 6 RF setzt rechts zur Seite (dabei auf 12 Uhr zurückdrehen)

FORWARD ½ TURN, COASTER STEP

- 1 LF setzt vor
- 2 RF setzt mit ½ Linksdrehung neben LF
- 3 LF setzt zurück
- 4 RF setzt zurück
- 5 LF setzt neben RF
- 6 RF setzt vor

FORWARD ¼ TURN, COASTER STEP

- 1 LF setzt vor
- 2 RF setzt mit ¼ Linksdrehung neben LF
- 3 LF setzt zurück
- 4 RF setzt zurück
- 5 LF setzt neben RF
- 6 RF setzt vor

BEGINNE VON VORN!

Tanz: I Love you every second

Choreograf: Eddie Bolton,

Musik: Love you every second / Charlie Landsborough

Counts: 48

BPM: 96