



# Like Coca Cola In Hollywood

## 4 Wall Linedance

Intro: 16 langsame counts

### Walk x2, Mambo, Walk x2, Coaster Cross

1	RF	lauf vor
2	LF	lauf vor
3	RF	rock vor
&	LF	Gewicht zurück
4	RF	setzt zurück
5	LF	setzt zurück
6	RF	setzt zurück
7	LF	setzt zurück
&	RF	setzt neben LF
8	LF	kreuzt vorn RF

### Scissor, Chassé ¼ Turn R, ½ Turn R Hitch

#### Clap x2, Coasterstep

1	RF	setzt zur re. Seite
&	LF	schließt zum RF an
2	RF	kreuzt übern LF
3	LF	setzt zur li. Seite
&	RF	setzt zum LF an
4	LF	setzt ¼ dreh um, / setzt dabei LF zurück
5	RF	½ Dreh rechts um, /setzt dabei RF vor
&	LF	Hitch mit klatsch / L-Knie hoch ziehen
6	LF	½ Dreh rechts um, / dabei LF zurück setzen
&	RF	Hitch mit klatsch / R-Knie hoch ziehen
7	RF	setzt zurück
&	LF	setzt neben RF
8	RF	setzt vor

### Cross Mambo x2, Vaudeville, Cross Shuffle

1	LF	rock gekreuzt übern RF
&	RF	Gewicht zurück
2	LF	setzt zur li. Seite ab
3	RF	rock gekreuzt übern LF
&	LF	Gewicht zurück
4	RF	setzt zur re. Seite ab
5	LF	kreuzt übern RF
&	RF	setzt leicht re. zurück
6	LF	Hacke setzt diagonal links auf
&	LF	setzt leicht zurück
7	RF	kreuzt übern LF
&	LF	setzt zur li. Seite
8	RF	kreuzt übern LF

### Side, Touch (x2), Chassé ¼ Turn L, Mambo,

#### ¼ Turn L Sailor Stomp

1	LF	setzt zur Seite
&	RF	tippt neben LF
2	RF	setzt zur Seite
&	LF	tippt neben RF
3	LF	setzt zur li. Seite
&	RF	schließt zum LF an
4	LF	¼ links um, setzt vor
5	RF	rock vor
&	LF	Gewicht zurück
6	RF	setzt zurück
7	LF	kreuzt mit 1/4 dreh links um,
&	RF	setzt neben LF
8	LF	stampft vor

Beginne von vorn!

Choreograf: Wil Bos

Level: Improver

Counts: 32

Info 192 Bpm (Tanz geschrieben für 96 Bpm)

Musik "We're Here To Stay" by Jim Devine (single)