



Never Give Up

2 Wall Line Dance

STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, V STEP ON HEELS

- 01 RF setzt vor
- 02 LF scuff
- 03 LF setzt vor
- 04 RF scuff
- 05 RF setzt mit Hacke diagonal rechts vor
- 06 LF setzt mit Hacke diagonal links vor
- 07 RF setzt zurück (center)
- 08 LF setzt neben RF

ROLLING VINE R, STOMP, SWIVET (L & R)

- 01 RF setzt 1/4 dreh rechts um
- 02 LF setzt 1/2 dreh rechts um
- 03 RF setzt 1/4 dreh rechts um
- 04 LF stampft neben RF
- 05 LF dreh Zehsp. nach L & RF dreh Hacke nach R
- 06 LF Zehsp. & RF Hacke zurück drehen
- 07 RF dreh Zehsp. nach R & LF dreh Hacke nach L
- 08 RF Zehsp. & LF Hacke zurück drehen

HEEL TOE TOUCHES FWD & BACK,

ROLLING VINE L, STOMP

- 01 LF tippt Hacke vor
- 02 LF tippt Zehsp. zurück
- 03 LF tippt Hacke vor
- 04 LF tippt Zehsp. zurück
- 05 LF 1/4 dreh links um
- 06 RF 1/2 dreh links um
- 07 LF 1/4 dreh links um
- 08 RF stampft neben LF

SWIVET (R & L), STEP 1/2 TURN,

STOMP OUT, STOMP OUT

- 01 RF dreh Zehsp. nach R & LF dreh Hacke nach L
- 02 RF Zehsp. & LF Hacke drehen zurück
- 03 LF dreh Zehsp. nach L & RF dreh Hacke nach R
- 04 LF Zehsp. & RF Hacke drehen zurück
- 05 RF setzt vor
- 06 RF+LF 1/2 dreh links um (6 Uhr)
- 07 RF stampft zur re. Seite
- 08 LF stampft zur li. Seite

RIGHT HEEL SWIVEL, TOE TOUCH BACK, SIDE STOMP, HOLD, REPEAT 1-8

- 01 RF dreh Hacke nach links (innen)
- 02 RF dreh Zehsp. nach links (innen)
- 03 RF dreh Zehsp. nach rechts (ausen)
- 04 RF dreh Hacke nach rechts (ausen) (Gew. auf RF)
- 05-06 LF tippt Zehsp. 2x hinterm RF
- 07 LF stampft zur li. Seite
- 08 Rust

wiederhole 1-8

STEP LOCK STEP FWD, SCUFF (RIGHT & LEFT)

- 01 RF setzt vor
- 02 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 03 RF setzt vor
- 04 LF scuff
- 05 LF setzt vor
- 06 RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 07 LF setzt vor
- 08 RF scuff

STEP 1/2 TURN x 2, STEP FWD,

HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD

- 01 RF setzt vor
- 02 RF+LF 1/2 dreh links um
- 03 RF setzt vor
- 04 RF+LF 1/2 dreh links um
- 05 RF setzt vor
- 06 LF schwing hinterm rechtes Knie
- 07 LF setzt zurück
- 08 RF schwing (hook) vorm linkes Knie

Beginne von vorn!

Choreograf : Séverine Fillion (Mai 2012)

Musik: Never Give Up
Artiest : George McAnthony
Tempo : 170 BPM
Niveau : Intermediate
Cpunts : 64