

Start nach 32 counts

Rock Step fwd, Rock Step Back (Rocking Chair),

Rock Step fwd , ½ Shuffle Turn Right

- 1, 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Re.-Shuffle mit einer ½ Re. Drehung (r – l – r)

Rock Step , Rock Step Back , Rock Step , ¾ Shuffle Turn Left

- 1, 2 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF rock zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF- Shuffle mit ¾ li. Drehung (LF–RF-LF)

Step, Together, Shuffle Back, Step Together, Shuffle fwd

- 1, 2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt neben RF
- 3&4 RF setzt zurück, LF zieht zum RF ran, RF setzt zurück
- 5, 6 LF setzt zur li. Seite, RF setzt neben LF
- 7&8 LF setzt vor, RF zieht zum LF ran, LF setzt vor

Rock Step, Coaster Step, Step Pivot R, Shuffle fwd

- 1, 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor
- 5, 6 LF setzt vor, drehe über beiden Fussballen ½ re. um
- 7&8 LF setzt vor, RF setzt neben LF, LF setzt vor

Step, Tap, Shuffle back, Step, Tap, Shuffle fwd

- 1, 2 RF setzt vor, LF tippt mit Fußspitze hinterm RF
- 3&4 LF setzt zurück, RF zieht zum LF ran, LF setzt zurück
- 5, 6 RF setzt zurück, LF tippt mit Fußspitze vorm RF
- 7&8 LF setzt vor, RF zieht zum LF ran, LF setzt vor

Grapevine right, Chassé R, Rock Step back

- 1, 2 RF setzt zur re.Seite, LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 3, 4 RF setzt zur re. Seite LF setzt gekreuzt überm RF
- 5&6 RF setzt zur re. Seite, LF zieht zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
- 7, 8 LF rock zurück, Gewicht zurück auf RF

Grapevine left, Chassé L, Rock Step back

- 1, 2 LF setzt zur li.Seite, RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 3, 4 LF setzt zur li. Seite, RF setzt gekreuzt überm LF
- 5&6 LF setzt zur li. Seite, RF zieht zum LF ran, LF setzt zur li. Seite
- 7, 8 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

Rock Step, Coaster Step, Rock Step, ¾ Turn Shuffle

- 1, 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF setzt zurück, LF neben RF, RF setzt vor
- 5, 6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF- Shuffle mit einer ¾ li. Drehung (LF -RF – LF) (6 Uhr)

Beginne von vorn!

Tanz: Need More Of You

Choreographie: Lesley Clark

Musik: I Need More Of You by The Bellamy Brothers CD: Redneck Girls Forever,

Counts: 64 count

Level:2

The Border Line Dancers

