

# One Way

## 2 Wall Linedance

The Border Line Dancers



### Step fwd, Right Left, Toe touch fwd, Step back, Toe touch back

- 1 RF setzt vor
- 2 LF setzt vor
- 3 RF setzt vor
- 4 LF tickt mit Zehspitze vor ( Kick)
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF setzt zurück
- 7 LF setzt zurück
- 8 RF tickt mit Zehspitze zurück

### Jivewalk 3x, Crossturn ½ turn left with Hipsway

- 1 RF tickt zur re, Seite
- 2 RF kreuzt vor LF
- 3 LF tickt zur li, Seite
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF tickt zur re, Seite
- 6 RF kreuzt vor LF
- 7 RF & LF dreht ½ li um, schwingt dabei die Hüfte nach rechts
- 8 Hüfte nach links

### Grapevine right touch, Grapevine left touch,

- 1 RF setzt zur re, Seite
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 RF setzt zur re, Seite
- 4 LF tickt neben RF
- 5 LF setzt zur li, Seite
- 6 RF kreuzt hinter LF
- 7 LF setzt zur li, Seite
- 8 RF tickt neben LF

### Pivot turn left, Step fwd, hold, Pivot turn right, Step fwd, hold,

- 1 RF setzt vor
- 2 RF & LF dreht ½ li, um
- 3 RF setzt vor
- 4 Halt
- 5 LF setzt vor
- 6 LF & RF dreht ½ re, um
- 7 LF setzt vor
- 8 Halt

Beginne von vorn!

Tanz: One Way  
Musik: One Way Ticket  
Interpret: LeAnn Rimes  
Choreograph: Linda Moore ( Nord-Irland)  
Counts: 32  
Level: Beginner  
BPM: 125