

OPERATOR CHA CHA

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



STEP, LEFT CROSS ROCK, CHASSÉ LEFT, RIGHT CROSS ROCK, CHASSE RIGHT 1/4 TURN

- & RF setzt zur re. Seite
- 1 LF rockt gekreuzt überm RF
- 2 RF Gewicht zurück
- 3 LF setzt zur li. Seite
- & RF zieht zum LF ran
- 4 LF setzt li. zur Seite
- 5 RF rockt gekreuzt überm LF
- 6 LF Gewicht zurück
- 7 RF setzt zur re. Seite
- & LF zieht zum RF an
- 8 RF setzt ¼ dreh rechts um, setze RF dabei vor

STEP 1/2 PIVOT RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE BACK, BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE

- 1 LF setzt vor
- 2 LF+RF drehen 1/2 rechts um
- 3 LF setzt 1/4 dreh rechts um, setze dabei LF zur Seite
- & RF zieht zum LF an
- 4 LF setzt 1/4 dreh rechts um, setze LF dabei nach hinten
- 5 RF rockt zurück
- 6 LF Gewicht zurück
- 7 RF setzt vor
- & LF zieht zum RF ran
- 8 RF setzt vor

UP STOMP, CLAP 2X, LEFT SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT LEFT, RIGHT SHUFFLE

- 1 LF stampft vor (Gewicht RF)
- & klatsch
- 2 klatsch
- 3 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF ran
- 4 LF setzt vor
- 5 RF setzt vor
- 6 RF+LF drehen 1/2 links um
- 7 RF setzt vor
- & LF zieht zum RF ran
- 8 RF setzt vor

LEFT ROCK, TRIPLE STEP, RIGHT ROCK, TRIPLE STEP

- 1 LF rockt zur li. Seite
- 2 RF Gewicht zurück
- 3 LF setzt auf dem Platz
- & RF setzt auf dem Platz
- 4 LF setzt auf dem Platz
- 5 RF rockt zur re. Seite
- 6 LF Gewicht zurück
- 7 RF setzt auf dem Platz
- & LF setzt auf dem Platz
- 8 ist gleich erster Schritt & (siehe oben)

Tanz: Operator Cha Cha
Choreograf: Darren Bailey
Counts: 32
Musik: Operator, Operator
Interpret: Eddy Raven

Beginne von vorn!