



Poor Boy Blues

4 Wall Line Dance

Intro: 16 Counts bei Gesang

TOE STRUT RIGHT & LEFT, OUT OUT, IN IN

- 1 RF setzt mit Zehen nach hinten
- 2 RF setzt Hacke ab
- 3 LF setzt mit Zehen nach hinten
- 4 LF setzt Hacke ab
- 5 RF setzt rechts zur Seite
- 6 LF setzt links zur Seite
- 7 RF setzt zurück zur Mitte
- 8 LF setzt zurück Mitte

TOE STRUT RIGHT & LEFT, OUT OUT, IN IN

- 9 RF setzt mit Zehen nach hinten
- 10 RF setzt Hacke ab
- 11 LF setzt mit Zehen nach hinten
- 12 LF setzt Hacke ab
- 13 RF setzt rechts zur Seite
- 14 LF setzt links zur Seite
- 15 RF setzt zurück zur Mitte
- 16 LF setzt zurück zur Mitte

FWD STEP, LOCK, STEP, SCUFF, FWD STEP

LOCK, STEP, SCUFF

- 17 RF setzt vor
- 18 LF kreuzt hinter RF
- 19 RF setzt vor
- 20 LF streift mit Hacke über den Boden nach vorn
- 21 LF setzt vor
- 22 RF kreuzt hinter LF
- 23 LF setzt vor
- 24 RF streift mit Hacke über den Boden nach vor

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, HOLD (CLAP)

STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, HOLD (CLAP)

- 25 RF setzt vor
- 26 RF & LF drehen ½ rechts um (über beide F- Ballen) 6 Uhr
- 27 RF setzt vor
- 28 Pause und Klatsch in die Hände
- 29 LF setzt vor
- 30 LF & RF drehen ½ links um (über beide F- Ballen) 12 Uhr
- 31 LF setzt vor
- 32 Pause und Klatsch in die Hände

Fortsetzung: Poor Boy Blues

SIDE ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD (CLAP)

SIDE ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, HOLD (CLAP)

- 33 RF rockt rechts zur Seite
- 34 Gewicht zurück auf LF
- 35 RF kreuzt vor LF
- 36 Pause & Klatsch in die Hände
- 37 LF rockt links zur Seite
- 38 Gewicht zurück auf RF
- 39 LF kreuzt vor RF
- 40 Pause und Klatsch in die Hände

BACK STEP RIGHT, LOCK, BACK STEP RIGHT,

FWD KICK, BACK STEP LEFT, LOCK,

BACK STEP LEFT, FWD KICK

- 41 RF setzt zurück
- 42 LF kreuzt vor RF
- 43 RF setzt zurück
- 44 LF kickt nach vorn
- 45 LF setzt zurück
- 46 RF kreuzt vor LF
- 47 LF setzt zurück
- 48 RF kickt nach vorn

CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, ¼ TURN RIGHT,

HOLD, CROSS ROCK LEFT, RECOVER, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 49. RF rockt gekreuzt vorm LF
- 50. Gewicht zurück auf LF
- 51. RF setzt ¼ Drehung rechts 3 Uhr
- 52. Pause
- 53. LF rockt gekreuzt vorm RF
- 54. Gewicht zurück auf RF
- 55. LF setzt mit ¼ Drehung links vor 12 Uhr
- 56. Pause

SIDE ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS HOLD (CLAP), SIDE ROCK

LEFT, RECOVER WITH ¼ RIGHT, FWD RIGHT, HOLD (CLAP)

- 57 RF rockt rechts zur Seite
- 58. Gewicht zurück auf LF
- 59 RF kreuzt vor LF
- 60. Pause und Klatsch in die Hände
- 61. LF rockt links zur Seite
- 62 RF setzt mit ¼ Drehung nach rechts 3 Uhr
- 63 LF setzt vor
- 64 Pause und Klatsch in die Hände

Beginne von vorn!

Musik: Poor boy blues
Interpret: Mark Knopfler & Chet Atkins
Choreographie: Jos Slijpen
BPM: 187
Counts: 64