

Power

2 Wall Linedance Contra Line Dance



Catalan Style

STOMP 2x, STOMP R TO R, HOLD, SWIVEL L HEEL, SWIVEL L TOE, HOLD

- 1-4 RF stampft 2 x auf, RF nach re. aufstampfen, **PAUSE**
 5-8 LF- Hacke nach re. drehen, LF- Spitze nach re. drehen, LF-Hacke nach re. drehen, **PAUSE**

STOMP 2x, STOMP L TO L, HOLD, SWIVEL R HEEL, SWIVEL R TOE, HOLD

- 1-4 LF stampft 2 x auf, LF nach li. aufstampfen, **PAUSE**
 5-8 RF- Hacke nach li. drehen, RF- Spitze nach li. drehen, RF-Hacke nach li. drehen, **PAUSE**

HEEL HOOK 2x, R STEP FWD, HEEL FLICK L, STEP L BACK, HEEL HOOK

- 1-4 RF- Hacke tippt vor, RF kreuzt vorm L-Knie, RF-Hacke tippt vor, RF kreuzt vorm Li-Knie
 5-8 RF setzt vor, LF hinter re. Bein anheben, LF setzt zurück, RF kreuzt vorm li. Knie

SHUFFLE, SCUFF, 2x HITCH WITH ½ TURN R, STEP HOLD

- 1-4 RF setzt vor, LF zieht zum RF ran, RF setzt vor, LF streift mit Hacke üben Boden
 5-6 RF macht mit 2 Hüpfen ½ Rechtsdrehung, dabei das li. Knie angewinkelt hochheben (6Uhr)
 7-8 LF setzt neben RF ab, **PAUSE**

VAUDEVILLE 2x, KICK, FLICK, STOMP R, STOMP L, STOMP UP R

- 1&2 RF kreuzt vorm LF, LF setzt schräg zurück, RF setzt mit Hacke schräg vor
 &3&4(&) RF setzt leicht zurück, LF vorm kreuzt RF, RF setzt leicht zurück,
 LF setzt mit Hacke schräg vor, LF setzt auf, (Gewicht auf LF)
 5-6 RF streift mit Hacke üben Boden, kickt vor, RF streift mit dem F-Ballen nach hinten
 7&8 RF stampft am Platz, LF stampft am Platz, RF stampft am Platz (ohne Gewichtswechsel)

Beginne von vorn!

Tanz: Power
Choreograph: David Villellas
Level: Beginner
Musik: See you by Ian Scott
Count: 40