

PATCHOULI**2 Wall Linedance**

Der Tanz beginnt nach 32 Counts mit dem Einsatz des Gesangs

ROCK STEP BACK, ROCK STEP SIDE , ROCK STEP BACK, ROCK STEP SIDE ,

- 1-2 RF rockt gekreuzt hinterm LF , Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF rockt zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF rockt gekreuzt hinterm LF, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF rockt zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF

BEHIND SIDE CROSS, HOLD, MAMBO STEP HOLD

- 1-2 RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite
- 3-4 RF kreuzt vorm LF, Pause
- 5-6 LF rockt zur li. Seite, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF setzt neben RF, Pause

Der Tanz endet hier in der 7. Wand (12Uhr)

KICK-KICK-ROCK STEP (x2)

- 1-2 RF kickt 2x nach vorn
- 3-4 RF rock zurück, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF kickt 2x nach vorn
- 7-8 RF rock zurück, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

STEP R, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, WALKING (RIGHT-LEFT); TOGETHER R, HOLD

- 1-2 RF setzt vor, Pause
- 3-4 Dreh über beiden Ballen ½ li. um auf, Pause (6 Uhr)
- 5-6 RF setzt vor, LF setzt vor
- 7-8 RF setzt oder tippt neben LF ab, (Gewicht auf LF lassen), Pause

RUMBA BOX R, SIDE L, CROSS R TOE BEHIND L, SIDE R, CROSS L TOE BEHIND R

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt neben RF
- 3-4 RF setzt vor, Pause
- 5-6 LF setzt zur li. Seite, RF- Fußspitze hinter LF auftippen
- 7-8 RF setzt zur re. Seite, LF-Fußspitze hinter RF auftippen

RUMBA BOX L, SIDE R, CROSS L TOE BEHIND R, SIDE L, CROSS R TOE BEHIND L

- 1-2 LF setzt zur li. Seite, RF setzt neben LF
- 3-4 LF setzt zurück, Pause
- 5-6 RF setzt zur re. Seite, LF-spitze hinter RF auftippen
- 7-8 LF setzt zur li. Seite, RF-spitze hinter LF auftippen

POINT R, TOGETHER, POINT R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 RF-spitze tippt zur re. Seite, RF-spitze tippen neben LF
- 3-4 RF-spitze tippt zur re. Seite, Pause
- 5-6 RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur re. Seite
- 7-8 RF kreuzt vorm LF, Pause

POINT, TOGETHER, POINT, HOLD, STOMP UP, STOMP UP, STOMP, HOLD

- 1-2 LF-spitze tippt zur li. Seite, LF-spitze tippt neben RF
- 3-4 LF-spitze tippt zur li. Seite, Pause
- 5-6 LF stampft neben RF auf, LF etwas nach links aufstampfen
- 7-8 LF weiter nach links aufstampfen, Pause (Gewicht auf LF)

Choreographie: Gabi Ibáñez & Paqui Monroy (GiP) (Juni 2018)

Level: Beginner

Counts: 64

Musik: Slowly But Surely by Rhonda Vincent & Darely Singletary

Album: American Grandstand