

Pony Time

2 Wall Line Dance

The Border Line Dancers

Intro: 8 Counts, Start at approx 5 secs

Sequence: A, A, B, B, A, A, A, B



Part A – 48 Counts tanz man auf 2 Walls

SEC 1 Side Shuffle, Back Rock, Side Shuffle, Back Rock

- 1&2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
- 3-4 LF Rock zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF setzt zur li. Seite, RF setzt zum LF ran, LF setzt zur li. Seite
- 7-8 RF Rock zurück, Gewicht zurück auf LF

SEC 2 Toe-Heel Step, Toe Heel Step. Boogie Walk x 4

- 1-2 RF-Spitze vorn auftippen, setzt die Hacke ab
- 3-4 LF-Spitze vorn auftippen, setzt Hacke ab
- 5-6 R-L- Schritte nach vorn, dabei jeweils die Knie nach außen zeigen (**Jazz Hands**)
- 7-8 R-L- Schritte nach vorn, dabei jeweils die Knie nach außen zeigen

Styling: 1-4 Oberkörper leicht nach hinten beugen

SEC 3 Pivot ½, Hold, Pivot ¼ Hold

- 1-2 RF setzt vor, Halt
- 3-4 Drehe über beide Fußballen ½ li. rum, Halt (6Uhr)
- 5-6 RF setzt vor, Halt,
- 7-8 Drehe über beide Fußballen ¼ li. rum, Halt (3Uhr)

SEC 4 Jazzbox Cross, Dwight Steps, Side

- 1-2 RF setzt gekreuzt vorm LF, LF setzt zurück,
- 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm RF
- 5 LF-Hacke nach re. drehen dabei re. Fuß-spitze neben LF auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 6 LF-Fuß-spitze nach re. drehen, dabei re. Hacke neben LF auftippen (Knie zeigt nach aussen)
- 7 LF-Hacke nach re. drehen, dabei re. Fuß-spitze neben LF auftippen, (Knie zeigt nach innen)
- 8 RF setzt zur re. Seite ab

SEC 5 Diagonal Stomp x2 Hold, Diagonal Stomp x2, Hold

- 1-2 LF stampft 2x diagonal li. auf
- 3-4 Auf 2 counts halten
- 5-6 RF stampft 2x diagonal re. vor
- 7-8 Auf 2 counts halten

SEC 6 Rock, Hold, Recover, Hold ¼ Slow Weave

- 1-2 LF Rock vor, halten (Arme nach vorn strecken)
- 3-4 Gewicht zurück auf LF, halten (Arme wieder senken)
- 5-6 LF setzt zurück, RF setzt ¼ dreh re. rum (6Uhr)
- 7-8 LF setzt gekreuzt vorm RF, Halt

Part B – 32 Count hat 4 Wall beginnt zum 1. Mal auf 12 Uhr

SEC 1 Side, Hold, ¼ Step, Hold, Walk x3, Hold

- 1-2 RF setzt zur re. Seite , Halt
3-4 LF setzt ¼ dreh li. vor, Halt (9:00)
5-6 RF setzt vor, LF setzt vor,
7-8 RF setzt vor, Halt

SEC 2 Step, Hold, ½ Pivot, Hold, Walk x3, Hold

- 1-2 LF setzt vor, Halt
3-4 Drehe über beide Fußballen ½ re. rum, Halt (3Uhr)
5-6 LF setzt vor, RF setzt vor,
7-8 LF setzt vor, Halt

SEC 3 Toe Strut, ¼ Toe Strut, Toe Strut, ¼ Toe Strut

- 1-2 RF-Fußspitze setzt vor, Hacke absetzen,
3-4 LF-Fußspitze setzt ¼ dreh li. rum, Hack absetzen, (12Uhr)
5-6 RF-Fußspitze setzt vor, Hacke absetzen,
7-8 LF-Fußspitze setzt ¼ dreh li. rum, Hack absetzen, (9Uhr)

SEC 4 Toe-Strut Jazzbox Cross

- 1-2 RF-Fußspitze setzt gekreuzt vorn LF, RF-Hacke absetzen
3-4 LF-Fußspitze setzt zurück, LF-Hacke absetzen,
5-6 RF-Fußspitze setzt zur re. Seite, RF-Hacke absetzen
7-8 LF-Fußspitze setzt gekreuzt übern RF, LF-Hacke absetzen

Ende = Final B, Toe-Strut-Jazz box ¼ Turn Right

- 1-2 RF-Fußspitze setzt gekreuzt vorn LF, RF-Hacke absetzen
3-4 LF-Fußspitze setzt zurück, LF-Hacke absetzen,
5-6 RF-Fußspitze setzt mit ¼ dreh re. um. zur re. Seite, RF-Hacke absetzen (12 Uhr)
7-8 LF-Fußspitze setzt neben RF, LF-Hacke absetzen

Tanz: Pony Time

Choreographer: Ivonne Verhagen (NL) & Michelle Risley (UK) - August 2023

Level: 3

Music: Pony Time (Workout Mix) - Great 'O' Music Workout

oder: Pony Time - The Timeless Voices