

QUARTER MOON

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Twist Place

- 1 LF + RF Hacken nach rechts drehen
- 2 LF + RF Hacken zur Mitte drehen
- 3 LF + RF Hacken nach links drehen
- 4 LF + RF Hacken zur Mitte drehen

Heel hook right & left

- 5 RF tickt mit der Hacke schräg vor
- 6 RF kreuzt vor dem linken Knie
- 7 RF tickt mit der Hacke schräg vor
- 8 RF setzt ran zum LF

- 1 LF tickt mit der Hacke schräg vor
- 2 LF kreuzt vor rechtem Knie
- 3 LF Hacke tickt schräg vor
- 4 LF tickt Zeh nach hinten

Charleston, Step,

- 5 LF setzt vor
- 6 RF tickt mit Hacke vor und Klatsch
- 7 RF setzt nach hinten
- 8 LF tickt mit Zeh nach hinten

Step, hitch into ¼ turn, Grapevine right with scuff, ½ vine left

- 1/2 LF setzt vor, und dreht gleichzeitig mit R. Hitch ¼ turn nach links,
- 3 RF setzt zur rechten Seite
- 4 LF setzt gekreuzt hinter RF
- 5 RF setzt zur rechten Seite
- 6 LF fegt vor
- 7 LF setzt links zur Seite
- 8 RF setzt gekreuzt hinter LF,

Step, hitch into ¼ turn left, 2x stomp

- 1/2 LF setzt zur Seite, mit ¼ Dreh links mit R Hitch
- 3 RF stampft zum LF
- 4 LF stampft am Platz

Point, together

- 5 RF tickt mit Zeh zur linken Seite
- 6 RF setzt wieder ran
- 7 LF tickt mit Zeh zur Seite
- 8 LF setzt wieder ran
Beginne von vorne!

Tanz: Quarter Moon
Titel: All I Do is Cry
Interpret: The Boots Scooters
Level: 1
Choreograph: Vicky Manning