

Rebel Amor
Beginn: bei Gesang

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



Step, cross, step, cross, Side- Shuffle, Cross-rockstep

- 1-2 RF setzt zur Seite, LF kreuzt hinterm RF
3-4 RF setzt zur Seite, LF kreuzt vorm RF
5&6 RF setzt zur Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zur Seite
7-8 LF rockt hinterm RF, RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)

Step, cross, step, cross, Side- Shuffle, Cross-rockstep

- 1-2 LF setzt zur Seite, RF kreuzt hinterm LF
3-4 LF setzt zur Seite, RF kreuzt vor LF
5&6 LF setzt zur Seite, RF setzt zum LF ran, LF setzt zur Seite
7-8 RF rockt hinterm LF, LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)

Step, Cross, ¼ Turn Step Forward, Step, Pivot, ¼ Turn Side Step, Cross, Step

- 1-2 RF setzt zur Seite, LF kreuzt hinterm RF
3-4 RF setzt ¼ dreh rechts um vor, LF setzt vor
5-6 LF & RF dreh ½ rechts um, LF setzt ¼ dreh rechts um,
7-8 RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur Seite

Cross-rock, Side-Suffle, Cross, ¼ Turn left, Coaster Step

- 1-2 RF rockt gekreuzt vorm LF, LF setzt am Platz (Gewicht aufs LF)
3&4 RF setzt zur Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zur Seite
5-6 LF kreuzt vorm RF, RF setzt ¼ dreh links nach hinten ab
7&8 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor

Rockstep, Shuffle ½ Turn Right, Rockstep, Shuffle ½ Turn Left

- 1-2 RF rockt vor, LF setzt am Platz (Gewicht aufs LF)
3&4 RF setzt ¼ dreh rechts um, & LF setzt zum RF ran, RF setzt ¼ dreh rechts um
5-6 LF rockt vor, RF setzt am Platz (Gewicht aufs RF)
7&8 LF setzt ¼ dreh links um, RF setzt neben LF, LF setzt ¼ dreh links um

1/8 Turn Left, 1/8 Turn left, Jazz Box Cross

- 1-2 RF setzt vor, dreh 1/8 links um und setzt LF etwas zur Seite (aus den Hüften)
3-4 RF setzt vor, dreh 1/8 links um und setzt LF etwas zur Seite (aus den Hüften)
5-6 RF kreuzt vorm LF, LF setzt zurück
7-8 RF setzt zur Seite, LF kreuzt vorm RF

Step Back, Side, Cross-Shuffle, Side-Rock, Sailor into ¼ Turn left

- 1-2 RF setzt zurück, LF setzt zur li. Seite
3&4 RF kreuzt vorm LF, LF setzt zur Seite, RF kreuzt vor LF
5-6 LF rockt zur li. Seite, RF setzt am Platz (Gewicht aufs RF)
7&8 LF kreuzt hinterm LF, RF setzt ¼ dreh links um, LF setzt zur Seite

Rockstep, ¾ Tripple Turn right, ¼ Pivot Turn right, Cross-Shuffle

- 1-2 RF rockt vor, LF setzt am Platz (Gewicht aufs LF)
3&4 RF LF, RF setzen mit einen Tripplestep ¾ Drehung rechts um
5-6 LF setzt vor, LF&RF drehen ¼ rechts um
7&8 LF setzt gekreuzt vorm RF, RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm RF

Beginne von vorn!

Musik : Rebelle Amor
Interpret: Belle Perez
Choreograf Roy Verdonk en Wil Bos
Level: Easy Intermediate
Counts : 64 Bpm 116