

Ribbon of Highway

1 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Right: step, hold, step, hold, step, step, step, hold

- 1 RF setzt zur Seite
- 2 Pause
- 3 LF setzt neben RF
- 4 Pause
- 5 RF setzt zur Seite
- 6 Pause
- 7 LF setzt neben RF
- 8 Pause

Left: step, hold, step, hold, step, step, step, hold

- 1 LF setzt zur Seite
- 2 Pause
- 3 RF setzt neben LF
- 4 Pause
- 5 LF setzt zur Seite
- 6 Pause
- 7 RF setzt neben LF
- 8 Pause

Step forward, together, step back, hold 3x

- 1 RF setzt vor
- 2 LF neben RF
- 3 RF setzt zurück
- 4 Pause
- 5 LF setzt zurück
- 6 Pause
- 7 RF setzt zurück
- 8 Pause

Step back, together, step forward, hold 3x

- 1 LF setzt zurück
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF setzt vor
- 4 Pause
- 5 RF setzt vor
- 6 Pause
- 7 LF setzt vor
- 8 Pause

Step, rock, ¼ turn back, step together

¼ turn right, hold

- 1 RF rock vor
- 2 Pause
- 3 LF setzt am Platz
- 4 Pause
- 5 RF setzt ¼ dreh rechts um,
- 6 LF setzt neben RF
- 7 RF setzt ¼ dreh rechts um,
- 8 Pause

Step, rock, ¼ turn back, step together,

¼ turn left, hold

- 1 LF rock vor
- 2 Pause
- 3 RF setzt am Platz
- 4 Pause
- 5 LF setzt ¼ dreh links um,
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF setzt ¼ dreh links um,
- 8 Pause

Step, hold, ½ pivot, hold, ¼ turn, step together, ¼ turn, hold

- 49 RF setzt vor
- 50 Pause
- 51 RF + LF drehen ½ links um
- 52 Pause
- 53 RF setzt, ¼ dreh links um
- 54 LF setzt neben RF
- 55 RF setzt ¼ dreh links um
- 56 Pause

Heel tap, step, heel tap, step,

heel tap, step, touch, hold

- 57 LF setzt mit Hacke vor
- 58 LF setzt zurück
- 59 RF setzt mit Hacke vor
- 60 RF setzt zurück
- 61 LF setzt mit Hacke vor
- 62 LF setzt zurück
- 63 RF tickt mit Zehspitze neben LF
- 64 Pause

Beginne von vorn!

Choreograph : Neil Hale
Level : 1
BPM : 188
Counts : 64
Musik : Ribbon of Highway
Interpret : Scooter Lee

Note: If the dance is broken down into patterns of 8 beats with each "quick" getting 1 beat and each "slow" getting 2 beats, the rhythmical breakdown of the dance will appear as follows for each set of 8 beats:
s,s,q,q,s; s,s,q,q,s; q,q,s,s,s; q,q,s,s,s; s,s,q,q,s; s,s,q,q,s;
s,s,q,q,s; q,q,q,q,q,s (total 64 beats).