

Rock'n Roll Bride 4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Side, Behind, ¼ turn right Hold, ¼ turn right, Behind ¼ turn left, Hold

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF kreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt ¼ Dreh re. um
- 4 Halt
- 5 LF setzt ¼ Dreh re. um
- 6 RF kreuzt hinter RF
- 7 LF setzt ¼ Dreh li. um
- 8 Halt

Step, Pivot ½ turn left, Step forw., Hold Tripple Step, Forw. Full turn right, Hold

- 1 RF setzt vor
- 2 RF & LF dreht ½ li. um
- 3 RF setzt vor
- 4 Halt
- 5 LF setzt ¼ Dreh re. um
- 6 RF setzt ½ Dreh re. um
- 7 LF setzt ¼ Dreh re. um
- 8 Halt

Diagonal Step forw, Slide, Heel-twist, right, repeat with left

- 1 RF setzt gr. Schritt diag. vor
- 2 LF setzt zum RF ran
- 3- 4 Beide Hacken nach rechts drehen. und zurück drehen
- 5 LF setzt gr. Schritt diag. vor
- 6 RF setzt zum LF ran
- 7- 8 Beide Hacken nach li. drehen und zurück drehen

Right Lock Step Back, Hold, Three Quarter Turn left, Hold

- 1 RF setzt zurück
- 2 LF zum RF ran ziehen (Lock)
- 3 RF setzt zurück
- 4 Halt
- 5 LF setzt ¼ Dreh nach li. um
- 6 RF setzt ¼ Dreh nach li. um
- 7 LF setzt ¼ Dreh nach li. um
- 8 Halt

Dwight Swivels, Kick, Jazz Box-Cross

- 1 LF twistet Hacke nach re.
RF tickt mit Zeh neben LF
- 2 LF twistet Zehe nach re.
RF tickt mit Hacke vor
- 3 LF twistet Hacke nach re.
RF tickt mit Zeh neben LF
- 4 RF kickt schräg vor
- 5 RF kreuzt vor LF
- 6 LF setzt zurück
- 7 RF setzt zur Seite
- 8 LF kreuzt vor RF

Vine, with ¼ turn right & Hold, Step, Pivot ½ turn right, ½ turn right, Hold

- 1 RF setzt zur Seite
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 RF setzt ¼ dreh re. um
- 4 Halt
- 5 LF setzt vor
- 6 LF & RF dreht ½ re. um
- 7 Dreh übern RF- Ballen ½ Dreh nach re. um, setze LF nach hinten ab
- 8 Halt

Diagonal Step back, Slide, Cross, Hold & Clap, (Right foot)

- 1 RF setzt diag. zurück
- 2 LF zieht zum RF ran
- 3 RF kreuzt vor LF
- 4 Halt & Clap

Diagonal Step back, Slide, Cross, Hold & Clap, (Left foot)

- 5 LF setzt diag. zurück
- 6 RF zieht zum LF ran
- 7 LF kreuzt vor RF
- 8 Halt & Clap

Side Strut, & Cross-Strut, ½ Monterey Turn

- 1 RF tickt mit Zehe zur re. Seite
- 2 Re. Hacke absetzen
- 3 LF tickt mit Zeh gekreuzt vor RF
- 4 Li. Hacke absetzen
- 5 RF tickt mit Zeh zur re, Seite
- 6 drehe übern LF-Ballen ½ turn re schließe dabei RF am LF
- 7 LF tickt zur li. Seite
- 8 LF schließt am RF an

Beginne von vorn

Tanz : Rock ,N Roll Bride
Titel: "I Knew The Bride"
Interpret: The Deans
Choreograph: Robby Mc Gowan Hickie
Level: 2/3 / BPM: 182