



# Rollin' In My Sweet Baby's Arms

Intro 16 counts

## Rolling Vine Right, Touch, Side Touch 2x

- 1 RF setzt  $\frac{1}{4}$  rechts um
- 2 LF setzt  $\frac{1}{2}$  dreh rechts um
- 3 RF setzt  $\frac{1}{4}$  dreh rechts um,
- 4 LF tippt neben RF
- 5 LF setzt links zur Seite
- 6 RF tippt neben LF
- 7 RF setzt rechts zur Seite
- 8 LF tippt neben RF

Option 1-3: Grapevine

## Rolling Vine Left, Touch, Right Chasse

### $\frac{1}{4}$ Turn Left Chasse

- 1 LF setzt  $\frac{1}{4}$  dreh links um
- 2 RF setzt  $\frac{1}{2}$  dreh links um
- 3 LF setzt  $\frac{1}{4}$  dreh links um
- 4 RF tippt neben LF
- 5 RF setzt rechts zur Seite
- & LF zieht zum RF ran
- 6 RF setzt rechts zur Seite
- 7 LF setzt  $\frac{1}{4}$  dreh links um
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt links zur Seite

Option 1-3: Grapevine

## Stroll Forward, Kick, Stroll Back, Ball Change

- 1 RF setzt vor
- 2 LF setzt vor
- 3 RF setzt vor
- 4 LF kickt vor
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF setzt zurück
- 7 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 8 LF setzt neben RF

## Monterey $\frac{1}{2}$ Turn, 2x

- 1 RF tippt rechts zur Seite
- 2 dreh übern LF  $\frac{1}{2}$  rechts um, setzte dabei RF neben LF ab
- 3 LF tippt links zur Seite
- 4 LF setzt neben RF
- 5 RF tippt rechts zur Seite
- 6 dreh übern LF  $\frac{1}{2}$  rechts um, setzte dabei RF neben LF ab
- 7 LF tippt links zur Seite
- 8 LF setzt neben RF

## R. Chasse, Rock Back, $\frac{3}{4}$ Turn R, 2x walk

- 1 RF setzt zur re. Seite
- & LF zieht zum RF ran
- 2 RF setzt zur re. Seite
- 3 LF rockt hintern RF
- 4 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 5 LF setzt  $\frac{1}{4}$  dreh re.
- 6 RF setzt  $\frac{1}{2}$  dreh re. um(6Uhr)
- 7 LF setzt vor
- 8 RF setzt vor

## Left Rock Step, Coaster Step, Step,

### Pivot $\frac{1}{2}$ 1, Stomp 2x

- 1 LF rockt vor
- 2 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 3 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 4 LF setzt vor
- 5 RF setzt vor vor
- 6 RF+LF dreht  $\frac{1}{2}$  li um (12)
- 7 RF stampft am Platz
- 8 LF stampft am Platz

## Right Chasse, Back Rock, Left Chasse, Back Rock

- 1 RF setzt rechts zur Seite
- & LF zieht zum RF ran
- 2 RF setzt rechts zur Seite
- 3 LF rockt hintern RF
- 4 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 5 LF setzt links zur Seite
- & RF zieht zum LF ran
- 6 LF setzt links zur Seite
- 7 RF rockt hintern LF
- 8 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)

## Heel Tap, Toe Back, $\frac{1}{4}$ Turn R, Point,

### Jazzbox, Touch

- 1 RF tippt Hacke vor
- 2 RF tippt Zehspitze nach hinten
- 3 RF setzt  $\frac{1}{4}$  dreh rechts um
- 4 LF tippt links zur Seite
- 5 LF kreuzt übern RF
- 6 RF setzt zurück
- 7 LF setzt zur li. Seite
- 8 RF tippt neben LF

## **Beginne von vorn!**

Tanz: Rollin' in my Sweet Baby's Arms  
 Choreograf : Diana Dawson Level: 3  
 Musik: Rollin' In My Sweet Baby's Arms  
 Interpret: Boxcar Willie  
 Counts: 64 145 Bpm  
 CD: Trucker's Greatest Hits  
 oder: Rollin' In My Sweet Baby's Arms by Buck Owens