

# Rockin' On The Corner

Intro 16 counts

## Jazzbox With Toestruts

1. RE Zehsp. setzt gekreuzt vorm LF
2. RF setzt Hacke ab
3. LF setzt mit Zehsp zurück
4. LF setzt Hacke ab
5. RF setzt Zehsp. vor
6. RF setzt Hacke ab
7. LF setzt Zehsp. neben RF ab
8. LF setzt Hacke ab

## Lockstep, Scuff, Step, Pivot 1/2 Right, Step, Hold

1. RF setzt vor
2. LF setzt gekreuzt hinterm RF
3. RF setzt vor
4. LF fegt mit Hacke überm Boden
5. LF setzt vor
6. LF+RF drehen 1/2 rechts um
7. LF setzt vor
8. Pause

## Weave 1/4 Turn Right, Hold, Step, Pivot 1/2 Right, Step, Hold

1. RF setzt zur re. Seite
2. LF setzt kreuzt hinterm RF
3. RF setzt 1/4dreh rechts um
4. Pause
5. LF setzt vor
6. LF+RF dreht 1/2 rechts um
7. LF setzt vor
8. Pause

## Sailorstep Right en Left

1. RF setzt gekreuzt hinterm LF
2. LF setzt zur li.Seite
3. RF setzt zur re. Seite
4. Pause
5. LF setzt gekreuzt hinterm RF
6. RF setzt zur re. Seite
7. LF setzt zur li. Seite
8. Pause

2 Wall LineDance

The Border Line Dancers



## Step Fwd, Pivot 1/4 Left, Cross, Hold 2x 1/4 turn Right, Step Forward, Hold

1. RF setzt vor
2. RF+LF drehen 1/4 links um
3. RF setzt gekreuzt vorm LF
4. Pause
5. LF setzt 1/4 dreh rechts um
6. RF setzt 1/4 dreh rechts um
7. LF setzt vor
8. Pause

## Side Rock, Cross, Hold, Right en Left

1. RF rock zur re. Seite
2. LF Gewicht zurück auf LF
3. RF setzt gekreuzt vorm LF
4. Pause
5. LF rock zur li. Seite
6. RF Gewicht zurück auf RF
7. LF setzt gekreuzt vorm RF
8. Pause

**Ende vom Tanz: bei Count 40**

<b>Tanz:</b>	<b>Rockin' On The Corner</b>
<b>Choreograf:</b>	<b>Geertruida W.V.</b>
<b>Counts:</b>	<b>48</b>
<b>Musik:</b>	<b>Eenie Meenie Miney Moe</b>
<b>Interpret:</b>	<b>Conny Lee</b>