

Rockin' On The Corner

Intro 16 counts

Jazzbox With Toestruts

1. RE Zehsp. setzt gekreuzt vorm LF
2. RF setzt Hacke ab
3. LF setzt mit Zehsp zurück
4. LF setzt Hacke ab
5. RF setzt Zehsp. vor
6. RF setzt Hacke ab
7. LF setzt Zehsp. neben RF ab
8. LF setzt Hacke ab

Lockstep, Scuff, Step, Pivot 1/2 Right, Step, Hold

1. RF setzt vor
2. LF setzt gekreuzt hinterm RF
3. RF setzt vor
4. LF fegt mit Hacke überm Boden
5. LF setzt vor
6. LF+RF drehen 1/2 rechts um
7. LF setzt vor
8. Pause

Weave 1/4 Turn Right, Hold, Step, Pivot 1/2 Right, Step, Hold

1. RF setzt zur re. Seite
2. LF setzt kreuzt hinterm RF
3. RF setzt 1/4dreh rechts um
4. Pause
5. LF setzt vor
6. LF+RF dreht 1/2 rechts um
7. LF setzt vor
8. Pause

Sailorstep Right en Left

1. RF setzt gekreuzt hinterm LF
2. LF setzt zur li.Seite
3. RF setzt zur re. Seite
4. Pause
5. LF setzt gekreuzt hinterm RF
6. RF setzt zur re. Seite
7. LF setzt zur li. Seite
8. Pause

2 Wall LineDance

The Border Line Dancers



Step Fwd, Pivot 1/4 Left, Cross, Hold 2x 1/4 turn Right, Step Forward, Hold

1. RF setzt vor
2. RF+LF drehen 1/4 links um
3. RF setzt gekreuzt vorm LF
4. Pause
5. LF setzt 1/4 dreh rechts um
6. RF setzt 1/4 dreh rechts um
7. LF setzt vor
8. Pause

Side Rock, Cross, Hold, Right en Left

1. RF rock zur re. Seite
2. LF Gewicht zurück auf LF
3. RF setzt gekreuzt vorm LF
4. Pause
5. LF rock zur li. Seite
6. RF Gewicht zurück auf RF
7. LF setzt gekreuzt vorm RF
8. Pause

Ende vom Tanz: bei Count 40

Tanz:	Rockin' On The Corner
Choreograf:	Geertruida W.V.
Counts:	48
Musik:	Eenie Meenie Miney Moe
Interpret:	Conny Lee