

# SECOND THOUGHTS

Partnertanz

The Border Line Dancers



Sweetheart Position

**Dame und Herr:**

**Diag. Step-Slide-Step, Scuff (Right and Left)**

- 1 - 4 RF setzt diagonal rechts vor, LF schließt an, RF setzt diag. vor, LF scuff vor  
5 - 8 LF setzt diagonal links vor, RF schließt an, LF setzt diag. vor, RF scuff vor

*Rechte Hand loslassen, linke Hand festhalten, Dame dreht unter linke Hand durch  
Herr:*

**Three Steps to Place, touch**

- 9 + 10 RF setzt am Platz, LF setzt am Platz  
11+12 RF setzt am Platz, LF tickt neben RF

**Dame:**

**½ turn fwd right in 3 steps, touch**

- 9 +10 RF setzt mit 1/8 Dreh rechts vor, LF setzt ¼ Drehung rechts zur Seite  
11+12 RF setzt mit 1/8 Dreh rechts zurück, LF tickt neben RF

*Dame und Herr stehen nebeneinander, Herr in Tanzrichtung, Dame gegen Tanzrichtung*

*Die Hände wieder festhalten, die linke Hand über rechte Hand gekreuzt*

**Dame und Herr:**

**LF Step bkward, hold and bow, rock on RF, hold**

- 13+14 LF setzt zurück, Pause und leichte Verbeugung zum Partner  
15+16 RF Hacke anheben und absetzen (rockstep), Pause

**Herr:**

**3x Step to place, scuff**

- 17+18 LF setzt am Platz, RF setzt am Platz  
19+20 LF setzt am Platz, RF scuff nach vorn

**Dame:**

**½ turn fwd left in 3 steps, scuff**

- 17+18 LF setzt mit 1/8 Drehung links vor, RF setzt mit ¼ Drehung links zur Seite  
19+20 LF setzt mit 1/8 Drehung links zurück, RF scuff vor

*Dame und Herr stehen wieder in Sweetheartposition, beide in Tanzrichtung*

**Dame und Herr:**

**2x Shuffle fwd**

- 21-24 Shuffle rechts vor, Shuffle links vor

*Hände loslassen, Dame dreht rechts herum, Herr dreht links herum*

**Herr:**

**¼ turn left, scuff**

- 25 auf LF ¼ Drehung links und RF vorsetzen  
26 LF scuff vor  
27 LF setzt mit ¼ Drehung links  
28 RF scuff vor

**Dame:**

**¼ turn right, scuff,**

- 25 RF setzt mit ¼ Dreh rechts  
26 LF scuff vor  
27 Dreh übern RF ¼ Dreh rechts, dabei LF vorsetzen  
28 RF scuff vor

*Beide stehen gegen Tanzrichtung*

**Herr:**

**¼ turn left, scuff**

- 29 Dreh übern LF ¼ Dreh links, dabei RF vorsetzen
- 30 LF scuff vor
- 31 LF ¼ Drehung links
- 32 RF scuff vor

**Dame:**

**¼ turn right, scuff**

- 29 RF setzt ¼ Drehung rechts
- 30 LF scuff vor
- 31 Dreh übern RF ¼ Dreh rechts, dabei LF vorsetzen
- 32 RF scuff vor

***Beide stehen wieder in Tanzrichtung, Hände wieder fassen***

Beginne von vorn!

Partnertanz,: Second Thoughts  
Choreografie: Bud & Diane Martin  
Musik: Fool of the century von  
Interpret: BR5-49, CD: This is BR5-49  
Counts: 32  
BPM: 140