

## SIMPLY MINE

## 4 Wall Linedance

### RUMBA CROSS BREAKS, 1/4 TURN R

- 1 LF rock vor RF
- 2 RF setzt am Platz
- 3 LF setzt zur Seite
- 4 Pause
- 5 RF rock vor LF
- 6 LF setzt am Platz
- 7 RF setzt ¼ Turn re um
- 8 Pause

### The Border Line Dancers



### FORWARD ROCK STEP. BACK STEP, HOLD

- 1 LF rock vor
- 2 RF setzt am Platz
- 3 LF setzt zurück
- 4 Pause

### Änderung der 4 Schritte, umgesetzt in einer ganzen Drehung

LF setzt vor (count 1) dreh ½ re. um, Gewicht auf RF halten (count 2) drehe über RF ½ turn weiter und setze LF nach hinten ab (count 3) (1/1 Turn) Pause (count 4)

### COASTER STEP

- 5 RF setzt zurück
- 6 LF setzt neben RF
- 7 RF setzt vor
- 8 Pause

### CROSS WALKS FORWARD, 1/2 TURN L

- 1 LF setzt gekreuzt vor RF
- 2 RF setzt gekreuzt vor LF
- 3 LF setzt gekreuzt vor RF
- 4 Pause
- 5 RF setzt vor
- 6 RF & LF drehen ½ li. um
- 7 RF setzt vor
- 8 Pause

### CROSS WALKS FORWARD, 1/2 TURN L

- 1 LF setzt gekreuzt vor RF
- 2 RF setzt gekreuzt vor LF
- 3 LF setzt gekreuzt vor RF
- 4 Pause
- 5 RF setzt vor
- 6 RF & LF drehen ½ li. um
- 7 RF setzt vor
- 8 Pause

Beginne von vorn

**Tanz:** Simply Mine  
**Level:** Beginner/Intermediate  
**Choreograph:** Jo Thompson - [www.jothompson.com](http://www.jothompson.com)  
**Musik:** Scooter Lee's Wanna Make You Mine, Here Lately  
**Count:** 32  
**Rhythm:** Rumba