

Speak To The Sky

2 Wall Line Dance

Step Lock, Step, with scuff r + l

- 1-2 RF setzt vor , LF zieht ganz zum RF ran (gekreuzt)
- 3-4 RF setzt vor, LF scuff vor
- 5-8 wie 1-4, aber mit links beginnend

Step, touch behind, back, heel 2x

- 1-2 RF setzt vor – LF- Fußspitze tickt hinter RF
- 3-4 LF setzt zurück – RF-R Hacke tickt vor
- 5-8 wiederhole die Schritte 1-4

Toe struts back

- 1-2 RF Spitze setzt zurück - RF- Hacke absetzen
- 3-4 LF Spitze setzt zurück - LF-Hacke absetzen
- 5-8 wiederhole die Schritte 1-4

Heel, hook 2x, grapevine right

- 1-2 RF- Hacke setzt vor – RF kreuzt vor li. Knie
- 3-4 RF- Hacke setzt vor – RF kreuzt vor li. Knie
- 5-6 RF setzt zur re. Seite – LF kreuzt hinter RF
- 7-8 RF setzt zur re. Seite –LF setzt neben RF

Heel, hook 2x, grapevine left

- 1-2 LF- Hacke setzt vor – LF kreuzt vor re. Knie
- 3-4 LF- Hacke setzt vor – LF kreuzt vor re. Knie
- 5-6 LF setzt zur li. Seite – RF kreuzt hinter LF
- 7-8 LF setzt zur li. Seite –RF setzt neben LF

¼ Monterey turn 2x

- 1-2 RF tickt zur re. Seite – ¼ dreh re um, dabei den RF zum LF ansetzen
- 3-4 LF- Fußspitze links auftippen - L F setzt zum RF (3 Uhr)
- 5-8 wiederhole die Schritte 1-4 (6 Uhr)

Charleston

- 1-2 RF- Spitze vorn auftippen (in einer Bogenform) – Halt
- 3-4 RF- Spitze nach hinter auftippen, (in einer Bogenform) - Halt
- 5-6 LF - Spitze nach hinten tippen (in einer Bogenform) - Halt
- 7-8 LF - Spitze nach vorn tippen (in einer Bogenform) - Halt

Beginne von vorn!

Achtung!!!

Brücke nach Ende der 3. und 6. Runde

Wiederhole diese Charlestonschritte noch mal

Tanz: Speak to the Sky
Choreographie: Keith Davies
Musik: Speak To The Sky /
Interpret: Brendon Walmsley
Count: 56
Level: 1-2

The Border Line Dancers

