

# S till in My Mind      2 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



## Side Toe strut, cross, toe strut ( with Finger snaps)

- 1 RF setzt mit Ballen zur re. Seite
- 2 RF setzt Hacken ab
- 3 LF setzt gekreuzt mit Ballen vor RF
- 4 LF setzt Hacken ab
- 5 RF setzt mit Ballen zur re. Seite
- 6 RF setzt Hacken ab
- 7 LF setzt gekreuzt mit Ballen vor RF
- 8 LF setzt Hacken ab

## **Wiederhole 1- 8**

## 2 x 1/2 Monterey turn

- 1 RF tickt zur re. Seite
- 2 LF dreht 1/4 turn re. um, RF schließt am LF an
- 3 LF tickt zur li. Seite
- 4 LF setzt neben RF an
- 1 RF tickt zur re. Seite
- 2 LF dreht 1/4 turn re. um, RF schließt am LF an
- 3 LF tickt zur li. Seite
- 4 LF setzt neben RF an

## Split, slow Chasse with a swivel with Snap on count 5 & 6

- 1 RF setzt re. zur Seite
- 2 LF setzt li. Zur Seite
- 3 RF setzt zurück
- 4 LF setzt zurück
- 5 L- Hacke dreht nach außen setze dabei den RF re. zur Seite
- 6 LF setzt neben RF an
- 7 L- Hacke dreht nach außen setze dabei den RF re. zur Seite
- 8 LF setzt neben RF an

## 2x 1/4 turn left with a Hold, Rock Step bkw, sidestep, Hold

- 1 LF setzt 1/4 li. um
- 2 Halt
- 3 RF setzt 1/4 li. um
- 4 Halt
- 5 LF rock zurück
- 6 RF setzt am Platz
- 7 LF setzt zur li. Seite
- 8 Halt

## Toe struts bkw, with snaps (on counts 2 4 6 8)

- 1 RF setzt mit Ballen zurück
- 2 RF setzt Hacke ab
- 3 LF setzt mit Ballen zurück
- 4 LF setzt Hacke ab
- 5 RF setzt mit Ballen zurück
- 6 RF setzt Hacke ab
- 7 LF setzt mit Ballen zurück
- 8 LF setzt Hacke ab

### **Step Slide Step, Hold, slow pivot turn right,**

- 1 RF setzt vor
- 2 LF schließt am RF an
- 3 RF setzt vor
- 4 Halt
- 5 LF setzt vor
- 6 Halt
- 7 LF & RF drehen ½ re. um
- 8 Halt

### **Slow Coaster step, Rockstep bkw, sidestep**

- 1 LF setzt vor
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF setzt zurück
- 4 Halt
- 5 RF rock zurück
- 6 LF setzt am Platz
- 7 RF setzt zur re. Seite
- 8 Halt

### **Knee pops**

- 1 Re- Knie nach innen drehen
- 2 Halt
- 3 Li- Knie nach innen drehen
- 4 Halt
- 5 Re- Knie nach innen
- 6 Li- Knie nach innen
- 7 Re- Knie nach innen
- 8 Halt

### **Beginne von vorn!**

Tanz: Still in My Mind  
Titel: Elvis Medley  
Interpret: John Dean (CD: Always on my Mind)  
Choreograph: Tilly Benraadt NL  
Count: 64  
BPM: 140  
Level: 1-2