



SECT 1: RF STOMP X2, LF STOMP, HOLD, HEEL FAN, KICK, FLICK

- 1-2 RF neben LF stampfen, RF nach vorn stampfen
- 3-4 LF neben RF stampfen, Pause
- 5-6 RF-Hacke re. drehen, RF-Hacke zurück drehen
- 7-8 RF kickt vor, RF nach hinten schwingen

SECT 2: GRAPEVINE ¼ TURN R, HOLD, STEP 1/2 TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R,

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF,
- 3-4 RF setzt 1/4 dreh re.vor, Pause
- 5-6 LF setzt vor, dreh über beide Fußballen ½ re. um
- 7-8 LF setzt 1/4 dreh mit Zehsp re. rum, li. Hacke absetzen 9.Wall ← 9 Uhr

SECT 3: ROCK BACK R, TOE STRUT ¼ TURN L, ROCK BACK L, TOE STRUT ½ TURN R

- 1-2 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF setzt ¼ dreh mit Zehsp. li rum, re. Hacke absetzen /2-4-6 Wall ←
- 5-6 LF rock zurück, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF setzt 1/2 dreh mit Zehsp. re. rum, li. Hacke absetzen

SECT 4: COASTER WITH ¼ TURN R, SCUFF L, STEP-LOCK-STEP L, SCUFF

- 1-4 RF setzt zurück, LF setzt 1/4 dreh re. um, RF setzt vor, LF fegt mit Hacke übern Boden
- 5-8 LF setzt vor, RF setzt gekreuzt hinterm LF, LF setzt vor, RF (Scuff) mit Hacke übern Boden streifen

SECT 5: HITCH ½ TURN L, ROCK BACK, CROSS ROCK, ROCK BACK,

- 1-2 LF hüpf 2 x ¼ dreh li. um, (gesamt 1/2 Drehung)
- 3-4 RF rock zurück, (dabei LF vor kicken) Gewicht zurück auf LF /gesprungen
- 5-6 RF kreuzt vorm LF (dabei LF nach hinten schwingen), LF rock zurück- RF vor kicken /gesprungen
- 7-8 RF rock zurück, (dabei LF vor kicken) Gewicht zurück auf LF /gesprungen

SECT 6: STEP-LOCK-STEP R, SCUFF, STEP-LOCK-STEP L, HOOK BEHIND

- 1-2 RF setzt vor, LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 3-4 RF setzt vor, LF- Hacke über den Boden streifen
- 5-6 LF setzt vor, RF setzt gekreuzt hinterm LF
- 7-8 LF setzt vor, RF hinterm li. Bein kreuzend anheben

SECT 7: STEP BACK R, HOOK 3x R, L, R, SIDE, HOOK BEHIND

- 1-2 RF setzt zurück, LF hebt gekreuzt vorm re. Bein
- 3-4 LF setzt zurück, RF hebt gekreuzt vorm li. Bein
- 5-6 RF setzt zurück, LF hebt gekreuzt vorm re. Bein
- 7-8 LF setzt zur li Seite, RF hebt gekreuzt hinterm li. Bein

SECT 8: WEAVE R, ¼ TURN R ROCK STEP, ¼ TURN R & STEP, STOMP L

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
 - 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt vorm RF
 - 5-6 RF rock ¼ dreh re. um Gewicht zurück auf LF
 - 7-8 RF setzt ¼ dreh weiter re. um, LF stampft neben RF
- Beginne von vorn!

Restart:

- In der 2, 4, 6, Wand in Sect 3. nach Count 4:
- Ersetze jedoch Count 3- 4 durch: RF aufstampfen- Pause, Restart
- in der 9. Wand nach Sect 2. bei Count 8, Restart

Intermediate Line Dance

Counts: 64

Choreographie: David Villellas und
Montse Cafino

Musik: Girl With The Fishing Rod Lisa
Mc Hugh Single (06-2017)