

Tag On 2 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Section 1: Heel, Together, Heel, Together, Monterey Turn ½ R

- 1, 2 Re. Hacke vorn auf tippen, RF neben LF abstellen
- 3, 4 Li. Hacke vorn auf tippen, LF neben RF abstellen
- 5, 6 Re Fußspitze nach re. auf tippen, ½ Drehung re. über LF, RF neben LF stellen
- 7, 8 Li. Fußspitze nach li. auf tippen, LF neben RF stellen

Section 2: Heel, Together, Heel, Together, Monterey Turn ½ R

- 1, 2 Re. Hacke vorn auf tippen, RF neben LF abstellen
- 3, 4 Li. Hacke vorn auf tippen, LF neben RF abstellen
- 5, 6 Re Fußspitze nach re. auf tippen, ½ Drehung re. über LF, RF neben LF stellen
- 7, 8 Li. Fußspitze nach li. auf tippen, LF neben RF abstellen

Section 3: Slow Scissor Step R, Hold, Slow Scissor Step L, Hold

- 1, 2 RF nach re. Stellen, LF neben RF stellen
- 3, 4 RF über LF kreuzen, einen Count halten
- 5, 6 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen
- 7, 8 LF über RF kreuzen, einen Count halten

Restart: **Im 3. Durchgang beginnest du hier wieder von vorne**

Section 4: Kick - Back R-L-R, Kick, Stomp Fwd

- 1, 2 RF nach vorn kicken, RF setzt zurück
- 3, 4 LF nach vorn kicken, LF setzt zurück
- 5, 6 RF nach vorn kicken, RF setzt zurück
- 7, 8 LF nach vorn kicken, LF nach vorn aufstampfen

Restart: **Im 6. Durchgang beginnest du hier wieder von vorne**

Section 5: Heel Strut R-L, Rock Step, ½ Turn R, Hold

- 1, 2 Re. Hacke nach vorn setzen, auf Ballen absetzen
- 3, 4 Li. Hacke nach vorn setzen, auf Ballen absetzen
- 5, 6 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Drehung re. auf li. Ballen und RF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 6: Heel Strut L-R, Rock Step, ½ Turn L, Scuff

- 1, 2 Li. Hacke nach vorn setzen, auf Ballen absetzen
- 3, 4 Re. Hacke nach vorn setzen, auf Ballen absetzen
- 5, 6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Drehung li. auf re. Ballen und LF nach vorn stellen, scuff

Section :7 Modifield Jazz Box L-R, Cross, Hold

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 3, 4 RF nach re. Stellen, LF über RF kreuzen
- 5, 6 RF nach hinten stellen, LF nach li. stellen
- 7, 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Section 8: Side, Cross, Side, Cross, side Rock into ¼ turn, 1/4Turn R, hold

- 1, 2 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
 - 3, 4 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
 - 5, 6 LF rock mit einer ¼ Drehung rechts um, dabei Gewicht zurück auf RF setzten
 - 7, 8 LF setzt eine ¼ Drehung re. um, einen Count halten
- Beginne von vorn!

Tanz: Tag On

Count: 64

Level: Beginner/Intermediate

Choreographie: David Villelas

Musik: Too Strong To Break / Beccy Cole