



You' LL Never Be,

4 Wall Line Dance

Intro 16 Counts

1-8 Cross Rock, Chasse', Cross Rock Chasse'

- 1,2 RF rockt vor LF, LF setzt am Platz (Gew. auf LF)
- 3&4 RF setzt nach re, LF zieht zum RF, RF setzt nach re.
- 5,6 LF rockt vor RF, RF setzt am Platz (Gew. auf RF)
- 3&4 LF setzt nach li, RF zieht zum LF, LF setzt nach li

9-16 Rock Step, Shuffle- turn 1/2 right, Rock Step, Shuffle- turn 1/2 left,

- 1,2 RF rockt vor, LF setzt am Platz, Gew. auf LF)
- 3&4 RF setzt 1/4 dreh re. um, LF zieht zum RF ran, RF setzt 1/4 dreh re. um
- 5,6 LF rockt vor, RF setzt am Platz (Gew. auf RF)
- 7&8 LF setzt 1/4 dreh li um, RF zieht zum LF ran, LF setzt 1/4 dreh li. um

17-24 Step, 1/2 Pivot turn, 1/4 Paddle Turn, Cross, Side, Behind, Point

- 1,2 RF setzt vor, dreh über beide Fußballen, 1/2 dreh li. um
- 3,4 RF setzt vor, dreh über beide Fußballen, 1/4 dreh li. um
- 5,6 RF setzt gekreuzt übern LF, LF setzt zur li. Seite,
- 7,8 RF kreuzt hinterm LF, LF tippt mit Zeh zur li. Seite

25-32 Left Cross, Side, Behind, Point, Right Cross, Point, Cross Point

- 1,2 LF setzt gekreuzt übern RF, RF setzt zur re. Seite.
 - 3,4 LF setzt gekreuzt hinterm RF, RF tippt mit Zehspitze zur re. Seite
 - 5,6 RF kreuzt vorm LF, LF tippt mit Zeh zur li. Seite
 - 7,8 LF kreuzt übern RF, RF tippt mit Zehspitze zur re. Seite
- Beginne von vorn!

Brücke von 4 Counts, nach der 7. Wall (9Uhr)

Hipbums

1-4 Hüftschwung nach rechts – links – rechts –links

Tanz: You'll Never Be
 Choreografie: Gordon Elliot
 Musik: You'll Never Be Sorry
 Interpret: The Bellamy Brothers
 Counts: 32
 Level: 1
 BPM: 107
 CD's The 25 Year Collection, Vol.2 &
 The Best of the Best
 Neon Cowboy
 Greatest Hits, Vol.3