

Baby Cha cha

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



Info : Intro 16 counts nach dem ersten harten Beat

Cross Rock, Cha Cha Cha, Cross Step, Turn

¼ L Step Back, Coaster Step

- 1 RF rockt gekreuzt vorm LF
- 2 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 3&4 RF- cha cha cha am Platz (oder leicht zur re. Seite shufflen)
- 5 LF setzt gekreuzt vorm RF
- 6 RF dreht ¼ links um, (setzt RF dabei zurück)
- 7 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 8 LF setzt vor

Cross Step, Side Touch, Shuffle Forward,

Rocking Chair

- 1 RF setzt gekreuzt vorm LF
- 2 LF tippt mit Zehspitze li. zur Seite
- 3 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF ran
- 4 LF setzt vor
- 5 RF rockt vor
- 6 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 7 RF rockt zurück
- 8 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)

Step Pivot ½ Turn L, Forward Shuffle, Weave

R with ¼ Turn R

- 1 RF setzt vor
- 2 RF+LF drehen ½ links um
- 3 RF setzt vor
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt vor
- 5 LF setzt gekreuzt vor RF
- 6 RF setzt rechts zur Seite
- 7 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 8 RF setzt ¼ dreh rechts vor

Step Pivot ½ Turn R, Step Pivot ¼ Turn R,

Cross Rock, Cha Cha Cha

- 1 LF setzt vor
- 2 LF+RF drehen ½ rechts um
- 3 LF setzt vor
- 4 LF+RF dreht ¼ rechts um
- 5 LF rockt gekreuzt vorm RF
- 6 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 7&8 LF cha cha cha am Platz

Tanz: Baby Cha cha
Choreograf : Kate Sala
Musik : Baby Confess
Interpret: Leland Martin
Level: 1 - 2
Counts : 32

Beginne von vorn!