



## Bad Moon on the Rise 4 Wall Linedance

Intro 16 counts Start bei Gesang

### Right & Left Toe Struts,

#### Kick 2X, Step Back, Together

- 1 1 RF setzt mit Zehsp. vor
- 2 2 RF setzt Hacke ab
- 3 3 LF setzt mit Zehsp. vor
- 4 4 LF setzt Hacke ab
- 5 5 RF kickt vor
- 6 6 RF kickt vor
- 7 7 RF setzt zurück
- 8 8 LF setzt neben RF

### 2 Slow Walks fwd, with Hold

#### Step, 1/4 Pivot L., Cross, Hold

- 9 1 RF setzt vor
- 10 2 Halt
- 11 3 LF setzt vor
- 12 4 Halt
- 13 5 RF setzt vor
- 14 6 RF&LF dreht ¼ li. um (9 Uhr)
- 15 7 RF kreuzt vor LF
- 16 8 Halt

### 1/2 Hinge Turn R., Cross, Hold

#### 1/2 Hinge Turn L., Cross, Hold

- 17 1 LF setzt li. zur Seite
- 18 2 LF dreht ½ re. um, RF setzt re. zur Seite (3 Uhr)
- 19 3 LF kreuzt vor RF
- 20 4 Halt
- 21 5 RF setzt re. zur Seite
- 22 6 RF dreht ½ li. um, LF setzt li. zur Seite (9 Uhr)
- 23 7 RF setzt gekreuzt vor LF
- 24 8 Halt

### Side Rock, Cross, Hold, Box Step Fwd.

- 25 1 LF rock li. zur Seite
- 26 2 RF setzt am Platz
- 27 3 LF kreuzt vor RF
- 28 4 Halt
- 29 5 RF setzt re. zur Seite
- 30 6 LF setzt neben RF
- 31 7 RF setzt vor
- 32 8 Halt

### Rock Step, 1/2 Turn L., Hold,

#### Step, Lock, Step, Hold

- 33 1 LF rock vor
- 34 2 RF setzt an Platz
- 35 3 RF dreht ½ li. um, LF setzt vor (3 Uhr)
- 36 4 Halt
- 37 5 RF setzt vor
- 38 6 LF kreuzt hinter RF
- 39 7 RF setzt vor
- 40 8 Halt

### 2 Slow walks fwd, Hold & Clap

#### Rock Step, 1/4 Turn L. Rock Step Back

- 41 1 LF setzt vor
- 42 2 Halt & klatsch
- 43 3 RF setzt vor
- 44 4 Halt & klatsch
- 45 5 LF rock vor
- 46 6 RF setzt am Platz
- 47 7 LF rock ¼ dreh li. um
- 48 8 RF setzt neben LF (12 Uhr)

### 2 Slow walks fwd. Hold & Clap

#### Step, 1/4 Pivot R., Cross, Hold

- 49 1 LF setzt vor
- 50 2 Halt
- 51 3 RF setzt vor
- 52 4 Halt
- 53 5 LF setzt vor
- 54 6 LF&RF drehen übern Ballen¼ re. um, (3 Uhr)
- 55 7 LF setzt gekreuzt vor RF
- 56 8 Halt

### 1/2 Hinge Turn L., Cross, Hold,

#### Side Rock, Step, Hold.

- 57 1 RF setzt re. zur Seite
- 58 2 RF dreht ½ li. um, LF setzt li zur Seite (9 Uhr)
- 59 3 RF kreuzt vor LF
- 60 4 Halt
- 61 5 LF rock li. zur Seite
- 62 6 RF setzt am Platz
- 63 7 LF setzt vor
- 64 8 Halt

Beginne von vorn!

Tanz: Bad Moon on the Rise

Choreograf: Alison Biggs

Musik: Bad Moon Rising

Interpret: Creedence Clearwater Revival

Counts : 64

Level: 2