

## Because Of You

## 4 Wall Line Dance

### Weave l, cross-rock, chassé r

- 1 RF kreuzt vor LF
- 2 LF setzt zur Seite
- 3 RF kreuzt hinter LF
- 4 LF setzt zur Seite
- 5 RF rockt vor LF
- 6 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 7&8 RF setzt zur Seite & LF zieht zum RF ran, RF setzt vor

### Weave r, cross rock, chassé left into ¼ turn l

- 1 LF kreuzt vor RF
- 2 RF setzt zur Seite
- 3 LF kreuzt hinter RF
- 4 RF setzt zur Seite
- 5 LF rockt vor RF
- 6 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 7 LF setzt zur li Seite
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt ¼ Dreh links um (9 Uhr)

### Step, pivot ¼ l, Cross-shuffle, side rock, Sailor Cross

- 1 RF setzt vor
- 2 LF & RF dreht ¼ auf beiden Ballen linksrum, (Gewicht auf LF) (6 Uhr)
- 3 RF setzt gekreuzt vor LF
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt gekreuzt vor
- 5 LF rockt zur Seite
- 6 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 7 LF kreuzt hinter RF
- & RF setzt zur Seite
- 8 LF kreuzt vor RF

### Side rock, diagonal shuffle forward r + l

- 1 RF setzt zur Seite
- 2 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 3 RF setzt diagonal li vor
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt vor
- 5 LF rockt zur Seite
- 6 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 7 LF setzt diagonal re vor
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt vor

### Step, lock, Step lock Step, Rockstep fwd, shuffle back turn ½ l

- 1 RF setzt vor (wieder in der geraden Richtung)
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 RF setzt vor
- & LF kreuzt hinter RF
- 4 RF setzt vor
- 5 LF rockt vor
- 6 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 7 LF setzt ¼ dreh li um
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt ¼ dreh li um (12 Uhr)

The Border Line Dancers



### Cross rock, chassé r, Cross, unwind ½ r, behind, unwind ½ r

- 1 RF rockt gekreuzt vor LF
- 2 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 3 RF setzt zur re. Seite
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt zur re. Seite
- 5 LF kreuzt vor RF
- 6 RF & LF drehen über beiden Ballen ½ rechts um (Gewicht auf LF) (6 Uhr)
- 7 RF kreuzt hinter LF
- 8 RF & LF drehen über beiden Ballen ½ rechts um Gewicht bleibt auf RF (12 Uhr)

(Option: 5 - 6 LF setzt mit Zeh gekreuzt vor RF, LF-Hacke absetzen  
7 - 8 RF setzt mit Zeh zur re. Seite vor, RF-Hacke absetzen)

### Cross-rock, chassé l with turn ¼ l, rockstep fwd, Coaster-cross

- 1 LF rockt vor RF
- 2 RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 3 LF setzt nach links
- & RF setzt neben LF
- 4 LF setzt mit ¼ Dreh links um (9 Uhr)
- 5 RF rockt vor
- 6 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 7 RF setzt zurück
- & LF setzt neben RF
- 8 RF kreuzt vor LF

### Chassé l, back rock, chassé r, behind, unwind ½ l

- 1 LF setzt zur li. Seite
- & RF zieht zum LF ran
- 2 LF setzt zur li. Seite
- 3 RF rockt zurück,
- 4 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 5 RF setzt zur re. Seite
- & LF zieht zum RF ran
- 6 RF setzt zur re. Seite
- 7 LF kreuzt hinter RF
- 8 LF&RF drehen über beide Ballen ½ links um (Gewicht auf LF) (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde (6 Uhr)  
(nach Ende der 5. Runde (3 Uhr))

### Step, pivot ½ left 2x

- 1 RF setzt vor
- 2 LF + RF drehen über beiden Ballen ½ links um (Gewicht auf LF)
- 3 RF setzt vor
- 4 LF + RF drehen über beiden Ballen ½ links um (Gewicht auf LF)

**Tanz:** Because of you  
**Musik:** Olivia by Rick Trevino  
**Choreographie:** Robbie McGowan Hickie (Juli 2004)  
**Count:** 64 count  
**Level:** 2-3