BETTER THAN NADA

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers

Intro 32 counts

SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN, KICK, COASTER STEP

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt neben RF
- 3&4 RF setzt vor, LF schließt zum RF ran, RF setzt vor
- 5-6 Dreh übern RF ½ rechts um, LF setzt zurück, RF kickt vor
- 7&8 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor 6.00Uh

STEP, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, STEP 3/4 TURN, SIDE SHUFFLE

- 1-2 LF setzt vor, RF setzt neben LF
- 3&4 LF setzt vor, RF schließt zum LF ran, LF setzt vor
- 5-6 RF setzt vor, dreh über beide Füße ¾ links um
- 7&8 RF setzt zur re. Seite, LF schließt neben RF, RF setzt zur re. Seite 9.00 Uhr

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, 1/4 TURN, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 LF rockt vor, RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 3&4 LF setzt zur li. Seite, RF schließt zum LF ran, LF setzt zur li. Seite
- 5-6 RF kreuzt vorm LF, LF setzt ¼ dreh rechts zurück
- 7-8 RF rockt zurück LF setzt am Platz (Gewicht auf LF) 12.00 Uhr

1/2 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Dreh übern LF ½ li. um, (dabei RF zurück setzen), Dreh übern RF ¼ dreh li. (LF zur Seite setzen)
- 3&4 RF kreuzt übern LF, LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt übern LF
- 5-6 LF rockt zur li. Seite, RF setzt am Platz (Gewicht auf RF)
- 7&8 LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur Seite, LF kreuzt übern RF 3.00 Uhr

Brücke: Nach dem 4. Durchgang

- 1-4 Rolling vine nach rechts mit Klatsch,
- 5-8 Rolling vine nach links mit Klatsch
- 1-4 4x Hüftschwünge R-L-R-L

Brücke: Nach dem 8. Durchgang

- 1-4 Rolling-vine nach rechts mit Klatsch,
- 5-8 Rolling-vine nach links mit Klatsch
- 1-2 2x Hüftschwung R-L

Beginne von vorn!

Tanz: Better Than Nada

Choreografen: Wil Bos & Roy Verdonk

Counts: 32 + 2 Tags nach der 4. Runde und nach der 8. Runde

Musik: A little bit is better than nada Interpret: Freddy Fender & Texas Tornados

Intro: 32