

Boogie Shoes

2 Wall Line Dance

Beide stehen sich gegenüber, Hände fest halten

Schritte von der Dame, Herr beginnt mit dem LF

Toestruts 2x , rockstep, ½ turn li

- 1 RF tippt mit Fußspitze vor (mit den Knien nach aussen drehen)
- 2 RF setzt ganz auf gerade Linie
- 3 LF tippt mit Fußspitze vor (mit den Knien nach aussen drehen)
- 4 LF setzt ganz auf (gerade Linie)
- 5 RF rockt zurück
- 6 LF setzt am Platz
- 7 RF setzt vor, mache gleichzeitig ½ dreh Li um (denke an ½ Pivot)
(LH von Herr, RH der Dame los lassen)
(RH von Herr & LH der Dame gehen hoch, Dame dreht unter den Arm vom Herrn durch)
- 8 Halt

Toestrut, Rockstep, toestrut 2x

- 1 LF tippt mit Fußspitze vor (mit den Knien nach aussen drehen)
- 2 LF setzt ganz auf (gerade Linie)
- 3 RF rockt zurück
- 4 LF setzt am Platz
- 5 RF tippt mit Fußspitze vor (mit den Knien nach aussen drehen)
- 6 RF setzt ganz auf gerade Linie
- 7 LF tippt mit Fußspitze vor (mit den Knien nach aussen drehen)
- 8 LF setzt ganz auf (gerade Linie)

Rockstep into ¼ turn right, Toestrut, ½ toestrut, ¼ right turn, step

- 1 RF rockt zurück mit ¼ dreh re um
- 2 LF setzt vor (LH des Herrn & RH der Dame los lassen)
- 3 RF tippt mit Fußspitze (nach links gedreht)
- 4 RF setzt gerade auf (beide Hände fest halten)
- 5 LF tippt vor
- 6 LF setzt ¼ nach li um
- 7 mache über LF ½ dreh weiter nach li um, setze RF zur Seite
(LH des Herrn & RH der Dame los - Re Arm der Dame unter den li Arm durch)
- 8 LF setzt neben RF (LF beide Hände sind um Bauch der Dame gekreuzt (in right Wrapposition))

Diagonal Stepps, touch 4x

- 1 RF setzt diagonal re vor
- 2 LF zieht zum RF ran
- 3 RF setzt diagonal re vor
- 4 LF tippt neben RF an
- 5 LF setzt diagonal li vor
- 6 RF zieht zum LF ran
- 7 LF setzt diagonal li vor
- 8 RF tippt neben LF an

Rockstep, ½ turn, Hold, Fullturn, Touch

- 1 RF rock vor
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF setzt ½ dreh rechts um zurück (LH Herr & RF Dame los lassen)
- 4 Halt
- 5 LF setzt vor mit ½ dreh rechts um
(RH des Herrn & LH der Dame hoch, Dame dreht rechts unterm Arm durch)
- 6 RF setzt vor mit ½ dreh re um
stehen wieder in Anfangs – Position
- 7 LF setzt vor
- 8 RF tippt neben LF

Side- Kick, ball-change

- 1 RF kickt zur re. Seite
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF kickt zur li Seite
- 4 LF setzt neben RF
- 5-6 RF kickt 2x zur re. Seite
- & RF setzt auf Ballen ab
- 7 LF kickt 1x zur li. Seite
- 8 LF setzt neben RF

Beginne von vorn!



The Border Line Dancers



Tanz: Boogie Shoes

Choreograf: Donny Ashbrook, England

Musik: Hello walls by David Kersh Bpm 156

Oder Musik: Buddy Holly Rave on Medley

Interpret: The Dean Brothers Bpm etwas mehr

Level 2

Counts 48