

Side, Cross, Rocking Chair, Side, Cross, side Rock,together (Cross)

- 1 RF setzt zur Seite (Körper diagonal rechts)
- 2 LF setzt gekreuzt vor RF
- 3 RF rock vor
- & LF setzt am Platz
- 4 RF rock zurück
- & LF setzt am Platz
- 5 RF setzt zur Seite (Körper diagonal rechts)
- 6 LF setzt gekreuzt vor RF
- 7 RF rock zur Seite
- & LF setzt am Platz
- 8 RF setzt neben LF (kreuzt vor LF)

Side, Cross, Rocking Chair, Side, Cross, side Rock,together (Cross)

- 1 LF setzt zur Seite (Körper diagonal rechts)
- 2 RF setzt gekreuzt vor LF
- 3 LF rock vor
- & RF setzt am Platz
- 4 LF rock zurück
- & RF setzt am Platz
- 5 LF setzt zur Seite (Körper diagonal rechts)
- 6 RF setzt gekreuzt vor LF
- 7 LF rock zur Seite
- & RF setzt am Platz
- 8 LF setzt neben RF (kreuzt vor RF)

Forward Mambo, Walk Back 2x, Coasterstep, Walk Forward 2x

- 1 RF rock vor
- & LF setzt am Platz
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF setzt zurück
- 4 RF setzt zurück
- 5 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 6 LF setzt vor
- 7 RF setzt vor
- 8 LF setzt vor

Rockstep, ½ Turn right, Forward Step – Lock, Walks & Clap, Rocking Chair

- 1 RF rock vor
- & LF setzt am Platz
- 2 ½ dreh rechts um, RF setzt vor
- 3 LF setzt vor
- & RF zieht bis zum LF ran (Kreuz von hinten)
- 4 LF setzt vor
- 5 RF setzt vor
- & Klatsch
- 6 LF setzt vor
- & Klatsch
- 7 RF rockt vor
- & LF setzt am Platz
- 8 RF rock zurück
- & LF setzt am Platz

Beginne von vorn**1 x Brücke nach Ende des dritten Durchganges**

- 1 – 2 Hüfte nach rechts und nach links
- 3 & 4 & Hüfte nach rechts, links, rechts, links

Tanz: Buy me A Drink
Choreograph: Maggie Gallagher
Titel: Do You Still wanna Buy me That Drink? (CD: Show Me How)
Interpret: Lorrie Morgan
Level: 1 / 2
Bpm: 98 / 196

The Border Line Dancers