



SECT-1 STOMP, TOE-HEEL-TOE FAN 1/4 TURN R, STOMP, TOE-HEEL FAN, HOOK

- 1 - 2 RF stampft neben RF - RF Spitze nach re. drehen
- 3 - 4 RF Hacke nach re. drehen - RF Spitze nach re. drehen, dabei 1/4 re. Drehung machen
- 5 - 6 LF stampft neben RF - LF Spitze nach links drehen
- 7 - 8 LF Hacke nach links drehen - RF Hook vorm LF

SECT-2 SIDE ROCK 1/4 TURN R, TOE STRUT 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/4 TURN R, BACK ROCK

- 1 - 2 RF rock re. - Gewicht zurück auf LF, dabei 1/4 re. Drehung machen
- 3 - 4 RF Spitze hinten auf tippen - 1/2 re. Drehung, dabei Hacke absetzen
- 5 & 6 LF setzt 1/4 re. Drehung - RF zieht zum LF ran - LF setzt zur li. Seite
- 7 - 8 RF rock zurück - Gewicht vor auf LF

SECT-3 WEAVE RIGHT, STEP FWD 1/4 TURN L, STOMP, STEP FWD 1/4 TURN L, SLAP

- 1 - 2 RF setzt zur re. Seite - LF kreuzt hinterm RF
- 3 - 4 RF setzt zur re. Seite - LF kreuzt vorm RF
- 5 - 6 RF setzt 1/4 li. um - LF stampft neben RF
- 7 - 8 LF setzt 1/4 li.um - RF schwingt nach hinten, dabei RH an Hacke klatschen

SECT-4 KICK BALL STEP, OUT, OUT, IN, IN, KICK, BRUSH

- 1 + 2 RF kick vor - RF an LF herabsetzen - LF setzt vor
- 3 - 4 RF Hacke setzt diagonal re. vor - LF Hacke setzt diagonal li. vor
- 5 - 6 RF setzt zurück - LF setzt zurück
- 7 - 8 RF kick vor - RF Brush zurück

Beginne von vorn!

Tanz: Bloody Mary
Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner
Musik: Alcohol Abuse - Marshall Dane
Level: Beginner / 32 Counts