

**[1-8] CHASSE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR**

- 1&2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
 3- 4 LF rock zurück. Gewicht zurück auf RF
 5- 8 LF rock vor, Gewicht auf RF, LF rock zurück, Gewicht zurück auf RF

[9-16] SIDE CHASSE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 LF setzt zur li. Seite, RF setzt zum LF ran, LF setzt zur li. Seite
 3- 4 RF rock zurück. Gewicht zurück auf LF
 5- 8 RF rock vor, Gewicht auf LF, RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

* HIER RESTART

[17-24] SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

- 1- 2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
 3&4 RF setzt ¼ dreh re. vor, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor 3 Uhr
 5- 6 LF setzt vor, dreh über beide Fußballen ½ right um 9 Uhr
 7- 8 LF setzt ¼ dreh re. um, RF kreuzt hinterm LF 12 Uhr

[25-32] 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

- 1&2 LF setzt ¼ dreh li. um, RF setzt zum LF ran, LF setzt vor 9 Uhr
 3- 4 RF setzt vor, dreh über beide Fußballen ½ li. um, 3 Uhr
 5- 6 RF setzt 1/2 drehung li.um setzt dabei den Fuss zurück , LF setzt ½ dreh li. vor 3 Uhr
 7-8 RF stampft vor, LF stampft neben RF

[33-40] HEEL SWITICHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

- 1&2& Tippe mit re. Hacke vor, zurück auf RF, Tippe mit li. Hacke vor, zurück auf LF
 3- 4 RF tippt zur re. Seite, RF-Spitze tippt neben LF,
 5&6 RF kick vor, RF setzt neben LF ab, LF setzt vor
 7- 8 Beide Hacken nach li. drehen und zurück,,dabei leicht Knie beugen Gewicht am Ende auf

[41-48] COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

- 1&2 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor,
 3- 4 RF stampft leicht vor, Pause
 5- 6 Drehe re. Hacke zur re. Seite, und wieder zurück,
 7 - 8 Re. Hacke tippt vor, re. Zehspitze tippt zurück

[49-56] RIGHT SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

- 1&2 RF setzt vor, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor
 3- 4 LF setzt vor, dreh über beide Fußballen ½ re. um 9 Uhr
 5&6 LF setzt ¼ dreh li. um, RF setzt zum LF ran, LF setzt zur li Seite 12 Uhr
 7- 8 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

[57-64] MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

- 1- 2 RF tippt zur re. Seite, dreh ¼ re. um, setze dabei RF neben LF ab 3 Uhr
 3- 4 LF tippt zur li. Seite , LF setzt neben RF ab
 5- 6 RF tippt zur re. Seite, dreh ¼ re. um, setze dabei RF neben LF ab 6 Uhr
 3- 4 LF tippt zur li. Seite , LF setzt neben RF ab (STOMP)

Beginne von vorn!

RESTART : Nach 16 Counts in der 5. Runde / 12 Uhr**TAG : Am Ende der 1. & 3. Runde (6 Uhr) Rocking Chair right (4 counts),**

- 1 - 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF,
 3- 4 RF rock zurück, Gewicht zurück auf RF

Intro : 32 counts**Count:** 64- **Level:** Intermediate**Choreographer:** Séverine Fillion (April 2018)**Musik:** She's Got Me Drinkin' Again / by Richard Lynch (Album : A Better Place)