

Watch Me Now

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



Tanzfolge Set 1 AB, Set 2 AA, Set 3 BB, Set 4 AA, Set 5 BB

Bei Set 4, wird beim zweiten A nur bis zum **Jazz Box** getanzt.

Beginne dann mit BB.

Höre auf die Musik

Teil A

Shuffle fwd, 1/2 turn r, hold, knee pops, Hold

- 1&2 RF shuffle vor
3 4 dreht ½ re um, LF setzt zur Seite ab, Pause
5 Re. Knie nach innen drehen
6 Li. Knie nach innen drehen
7 Re. Knie nach innen drehen
8 Pause
1&2 RF shuffle vor
3 4 dreht ½ re um, LF setzt zur Seite ab Pause
5 Re. Knie nach innen drehen
6 Li. Knie nach innen drehen
7 Re. Knie nach innen drehen
8 Pause 12 Uhr

Chasse' R, with ¼ turn L, Chasse' L with ¼ turn L, Chasse' R with ¼ turn L

Side, ¼ turn L & Hitch

- 1 RF setzt zur re. Seite
& LF setzt zum RF an
2 RF setzt ¼ dreh nach li. um 9 Uhr
3 LF setzt zur li. Seite
& RF setzt zum LF an
4 LF setzt ¼ nach li. um 6 Uhr
5 RF setzt zur re. Seite
& LF setzt zum RF an
6 RF setzt ¼ dreh nach li. um 3 Uhr
7 LF setzt zur li. Seite
8 Dreh übern LF ¼ turn li. ziehe dabei RF hoch 12 Uhr

Side, Touch Behind, Right & Left, Side, Heel Bounces

- 1 RF setzt zur re. Seite (Arme vor strecken)
2 LF- spitze tickt hinter RF (Arme heranziehen)
3 LF setzt zur li. Seite (Arme vor strecken)
4 RF- spitze tickt hinter LF (Arme heranziehen)
5 RF setzt zur re. Seite
6-8 Hacken 3x anheben und senken, (li Arm von vorn nach li kreisen)

Toe Heel Jazz Box

- 1,2 RF- spitze kreuzt vor LF, Hacke absetzen
3,4 LF spitze setzt zurück, Hacke absetzen
5,6 RF- spitze setzt zur re. Seite, Hacke absetzen
7,8 LF-spitze setzt neben RF, Hacke absetzen

Step, 1/2 Pivot l, 1/2 turn with Hitch Step, Heel Bounces

- 1 RF setzt vor
- 2 RF& LF drehen 1/2 nach re. um Gewicht auf LF 6 Uhr
- 3 Drehe übern LF 1/2 nach l.i um hebe dabei den RF hoch (Hitch) 12 Uhr
- 4 RF setzt zur re. Seite
- 5-7 Hacken 3x heben und senken (dabei Hände ausschütteln)
- 8 bringe das Gewicht aufs LF, RF- spitze tickt leicht am Boden an
(Körper leicht nach li. beugen, Handrücken zur Stirn bringen)

Teil B

1/8 turn l, (with Hip Roll) 2x, Toe Switches, Hold

- 1 RF setzt vor
- 2 LF & RF drehen 1/8 nach li um
- 3 RF setzt vor
- 4 LF & RF drehen 1/8 nach li um 9 Uhr
- 5 RF tickt mit RF- spitze zur re. Seite
- & LF setzt neben RF
- 6 LF tickt mit LF- spitze zur li. Seite
- & LF setzt neben RF
- 7 RF tickt mit RF- spitze zur re. Seite
- 8 Pause

Wiederhole 1 – 8 noch 2x

Step, claps, right & Left

- 1 - 4 RF setzt vor, doppelten Klatsch Pause 1x Klatsch
- 5 – 6 LF setzt vor, doppelten Klatsch Pause 1 x Klatsch
(folge der Musik)

Beginne von vorn!

Tanz: **Watch Me Now**

Choreograph: Max Perry, Kathy Hunyadi & Barry & Dari Anne Amato

Musik: Do You Love Me

Interpret: Contours

Level 2

Counts: Teil A 48

Counts: Teil B 32