

Wake me up when it's over

R-Step lock diag, L-Step lock diag., Side , behind, side, heel ball cross

- 1 RF setzt diagonal vor & LF kreuzt hinter RF
- 2 RF setzt diagonal vor
- 3 LF setzt diagonal vor & RF kreuzt hinter LF
- 4 LF setzt diagonal vor
- 5 RF setzt zur Seite
- 6 LF kreuzt hinter RF
- & RF setzt zur Seite
- 7 LF tickt mit Hacke vor
- & LF setzt über Ballen neben RF
- 8 RF setzt gekreuzt vor LF (12 Uhr)

The Border Line Dancers



1/2 Turn, cross shuffle, rock replace, behind, side, cross

- 1 LF setzt mit 1/4 Drehung rechts zurück
- 2 RF setzt mit 1/4 Drehung rechts zur Seite
- 3 LF kreuzt vor RF
- & RF setzt zum LF
- 4 LF kreuzt vor RF
- 5 RF rockt zur Seite
- 6 Gewicht zurück auf LF
- 7 RF kreuzt hinter LF
- & LF setzt zur Seite
- 8 RF kreuzt vor LF (6 Uhr)

1/4 Turn, 1/2 Turn, Coaster Stepp, 1/2 pivot

- 1 LF rockt mit 1/4 Drehung links vor
- 2 Gewicht zurück auf RF
- 3 LF rockt mit 1/2 Drehung links vor
- 4 Gewicht zurück auf RF
- 5 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 6 LF setzt vor
- 7 RF setzt vor
- 8 1/2 Drehung links über beide Ballen (3 Uhr)

Walk R/L Ball Stepp, Stepp, 1/2 Pivot, walk, Ball Stepp, together (9 Uhr)

- 1 RF setzt vor
- 2 LF setzt vor
- & RF rockt auf Ballen zurück
- 3 LF setzt vor
- 4 RF setzt vor
- 5 1/2 Drehung links über beide Ballen
- 6 RF setzt vor
- & LF rockt auf Ballen zurück
- 7 RF setzt vor
- 8 LF setzt neben RF **HIER RESTARD WALL 3 & 7**

Side rock, behind, side, cross, 1/4 rock hook shuffle forw.

- 1 RF rockt zur Seite
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 RF kreuzt hinter LF
- & LF setzt zur Seite
- 4 RF kreuzt vor LF
- 5 LF rockt zur Seite
- 6 RF setzt mit 1/4 Drehung links ab, dabei LF vor re. Knie kreuzen (Hook)
- 7 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF
- 8 LF setzt vor (6Uhr)

¼ Pivot, cross shuffle, ¼ Turn, ½ Turn, ½ Pivot

- 1 RF setzt vor
- 2 ¼ Drehung links über beide Ballen
- 3 RF kreuzt vor LF
- & LF zieht zum RF
- 4 RF kreuzt vor LF
- 5 LF setzt mit ¼ Drehung rechts zurück
- 6 RF setzt mit ½ Drehung rechts vor
- 7 LF setzt vor
- 8 ½ Drehung rechts über beide Ballen (6Uhr)

Step lock forw., ½ Pivot, shuffle forw., ½ Pivot

- 1 LF setzt vor
- & RF kreuzt hinter LF
- 2 LF setzt vor
- 3 RF setzt vor
- 4 ½ Drehung links über beide Ballen
- 5 RF setzt vor
- & LF kreuzt hinter RF
- 6 RF setzt vor
- 7 LF setzt vor
- 8 ½ Drehung rechts über beide Ballen (6Uhr)

Rock replace, together, rock replace, Coaster Stepp, Stepp touch

- 1 LF rockt vor
- 2 Gewicht zurück auf RF & LF setzt neben RF
- 3 RF rockt vor
- 4 Gewicht zurück auf LF
- 5 RF setzt zurück
- & LF setzt neben RF
- 6 RF setzt vor
- 7 LF setzt vor
- 8 RF toucht neben LF (6Uhr)

Restarts:

- 1- Nach der 3. Runde (Gesicht auf 9 Uhr) tanze bis count 32 und beginne von vorn
- 2- Nach der 7. Runde (Gesicht auf 12 Uhr) tanze bis count 32, halte 1 count und beginne von vorn

Tanz: Wake me up when it's over
Musik: Wake me up von Avicii
Choreograf: Kevin Formosa
Counts: 64