

White Whisky

2 Wall Linedance

Hinweis: Beginne bei Gesang

The Border Line Dancers



Section 1

Kick & point & point & heel coaster step, step, pivot 1/4 l

1&2 RF kickt vor, RF neben LF setzen, LF- Spitze zur li. Seite auf tippen
&3 LF neben RF setzen, RF- Spitze zur re. Seite auf tippen
&4 RF neben LF setzen, LF- Hacke nach vorne auf tippen
5&6 LF setzt zurück, RF neben LF setzen, LF setzt vor
7-8 RF setzt vor, Dreh über beide F-Ballen 1/4 li. herum, Gewicht auf LF (9 Uhr)

Section 2

Cross-side-heel & cross-side-heel & rock forward, shuffle back turning 1/2 r

1&2 RF kreuzt über LF, LF setzt leicht zurück, RF- Hacke setzt diagonal vor
&3& RF setzt neben LF, LF kreuzt über RF, RF setzt leicht zurück,
4& LF-Hacke setzt diagonal li. vor, LF setzt neben RF
5-6 RF rockt vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF setzt 1/4 dreh re. herum, LF setzt zum RF ran, RF setzt 1/4 dreh re. vor, (3 Uhr)

Section 3

Scissor step l + r, 1/4 turn r, 1/4 turn r, rock across

1&2 LF setzt zur li. Seite, RF neben LF heran, LF kreuzt über RF
3&4 RF setzt zur re. Seite, LF neben RF heran, RF kreuzt über LF
5-6 LF setzt 1/4 dreh re. um, setzt dabei zurück, RF setzt 1/4 dreh re. herum, setzt dabei vor (9Uhr)
7-8 LF rockt gekreuzt vorm RF, Gewicht zurück auf RF

Section 4

1/4 turn left shuffle fwd, 1/2 turn l, 1/2 turn l, step, touch behind, coaster step

1&2 LF setzt 1/4 dreh li. vor, RF schließt zum LF ran, LF setzt vor (6 Uhr)
3-4 RF setzt 1/2 dreh li herum, LF setzt 1/2 dreh li. herum
5-6 RF setzt vor, LF-Spitze tippt hinterm RF auf
7&8 LF setzt zurück, RF neben LF setzen, LF setzt vor

Beginne von vorn!

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde (6 Uhr) sowie nach Ende der 3. 5. 7. 9. Runde (hier jeweils 12 Uhr))

Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward turning 1/2 r, coaster step

1&2 RF setzt vor, LF schließt zum RF ran, RF setzt vor
3-4 LF setzt vor, über beide Fußballen 1/2 Drehung re. rum, Gewicht auf RF (12 Uhr)
5&6 LF setzt 1/4 Dreh re. herum, RF zum LF heran, LF setzt 1/4 dreh re. rum (6 Uhr)
7&8 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, LF setzt vor

Out-out-in-in-swivets, shuffle in place r + l

&1 LF- Hacke setzt diagonal li. vor, RF- Hacke setzt diagonal rechts vor
&2 LF- Hacke setzt zurück (in Ausgangsposition) RF setzt neben LF
&3 Li. Hacke nach links und re. Fußspitze nach rechts, & wieder zurück drehen
&4 LF-Spitze nach links und Re. Hacke nach rechts, & wieder zurück drehen (Gewicht auf LF)
5&6 Re. Shuffle auf der Stelle, dabei etwas nach rechts drehen (r - l - r)
7&8 Li. Shuffle auf der Stelle, dabei etwas nach links drehen (l - r - l)

Hinweis: Nur bei der Brücke nach der 1. Runde: Auf 7&8, eine 1/2 li. Drehung ausführen (12 Uhr)

Tanz: White Whisky

Choreographie: French Cowgirls (Chrystel Durand, TexasVal & Séverine Fillion)

Count: 32

Level: 2

Musik: **White Whisky** von Didier Beaumont