

# CHA-QUILA

4 Wall Line dance

Intro: Start nach 32 Counts

SIDE, TOUCH, CHASSE LEFT, CROSS ROCK,  
SHUFFLE ¼ TURN RIGHT

- 1 RF setzt mit großem Schritt rechts zur Seite
- 2 LF tippt mit Zeh neben RF
- 3 LF setzt links zur Seite
- & RF schließt zum LF an
- 4 LF setzt links zur Seite
- 5 RF rockt gekreuzt vorm LF
- 6 LF setzt am Platz

7&8 RF setzt mit ¼ dreh recht um, LF zieht zum RF ran, RF setzt vor (3 Uhr)

FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK, Walk R – L BACK,  
COASTER CROSS

- 9 LF rockt vor
- 10 RF setzt am Platz
- 11&12 LF –RF- LF Shuffle zurück
- 13 RF setzt zurück
- 14 LF setzt zurück
- 15 RF setzt zurück
- & LF neben RF
- 16 RF kreuzt vorm LF

SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH, FULL TURN  
RIGHT (OR VINE), TOUCH

- 17 LF setzt mit Hüftschwung li zur Seite
- 18 Hüftschwung nach rechts
- 19 Hüftschwung nach links
- 20 RF tippt teen naast LF
- 21 RF setzt ¼ dreh rechts um
- 22 LF setzt ½ dreh rechts um
- 23 RF ¼ dreh rechts um
- 24 LF tippt mit Zeh neben RF

(3 Uhr)

¼ TURN LEFT, TOUCH, TOUCH OUT, IN, OUT,  
TWIST ¼ TURN LEFT, COASTER CROSS

- 25 LF setzt ¼ dreh links vor
- 26 RF tippt mit Zeh neben LF
- 27 RF tippt mit Zeh zur re. Seite
- & RF tippt mit Zeh neben LF
- 28 RF tippt mit Zeh rechts zur Seite
- 29 RF stampft neben LF
- 30 Dreh ¼ links um, dabei mit beiden Hacken nach rechts drehen (9 Uhr)
- 31 LF setzt zurück
- & RF setzt neben LF
- 32 LF kreuzt vorm RF

(12 Uhr)

Beginne von vorn!

Tanz: Cha Quila  
Choreografie: Gaye Teather (UK)  
Musik: Tequila Loves Me (Even If You Don't)  
Interpret: Kenny Chesney // CD :The Road And The Radio  
Tempo : 93 bpm  
Counts : 32  
Level: Beginner / Intermediate

The Border Line Dancers

