

Charley's Pride  
Sweetheart Position

Schritte sind für beide gleich  
Tanz beginnt beim Wort: „late“

**Heel, Back, Heel, Touch, Step, Slide, Step**

**Touch**

- 1 RF tippt Hacke vor
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF tippt Hacke vor
- 4 LF tickt neben RF
- 5 RF setzt vor
- 6 LF zieht zum LF an
- 7 LF setzt vor
- 8 RF tickt neben LF

**Rolling Turn right, touch, Step, Pivot**

**Turn right, left shuffle**

- 1 RF setzt ¼ dreh re. vor
- 2 LF setzt ½ dreh re. um
- 3 RF setzt ¼ dreh re. Um
- 4 LF tickt neben RF
- 5 LF setzt vor
- 6 LF & RF drehen ½ re. Um
- 7&8 Li. shuffle vor (LF, RF, LF)

**Armbewegung:**

bei 1-3 Li Hand los, R Hand hoch

bei 4 in Sweetheart, bei 5 L hand hoch

Bei 6 geht die Dame untern Arm durch  
Arm runter bis Hüfthöhe

**Shuffle Fwd Twice, Grapevine with a**

**Hitch**

- 1&2 Re Shuffle vor (RF, LF, RF)
- 3&4 Li Shuffel vor (LF, RF, LF)
- 5 RF setzt zur re Seite
- 6 LF kreuzt hintern RF
- 7 RF setzt zur re. Seite
- 8 LF zieht Knie hoch (Hitch)

**Armbewegung:**

Bei 8 li Hand hoch

Partnertanz



**¼ Turn, Hitch, ¼ Turn, Hitch, Vine left**

- 1 LF setzt ¼ dreh li um
- 2 RF zieht Knie hoch (Hitch)
- 3 RF setzt ¼ dreh li um
- 4 LF zieht Knie hoch (Hitch)
- 5 LF setzt zur li Seite
- 6 RF kreuzt hintern LF
- 7 LF setzt zur li. Seite
- 8 RF kreuzt vorm LF

**Armbewegung:**

Bei 1 geht li Hand überm Kopf der Dame  
(Indian Position)

Bei 4 in Sweetheart

**Cross, Grapevine right, Step, slide, Step,**

**Scuff**

- 1 LF kreuzt vorm RF
- 2 RF setzt zur re. Seite
- 3 LF kreuzt hintern RF
- 4 RF setzt zur re. Seite
- 5 LF setzt vor
- 6 RF zieht zum LF an
- 7 LF setzt vor
- 8 RF fegt mit Hacke überm Boden (scuff)

**Armbewegung:**

um wieder zur Außen Seite zukommen, setze  
die Schritte 5-8 diagonal re vor

**Shuffle's Fwd Four Times**

1&2 Re Shuffle vor

3&4 Li Shuffle vor

5&6 Re Shuffle vor

7&8 Li Shuffle vor

**Beginne von vorn!**

**Tanz:** Charley's Pride

**Musik:** Always Late with My Kisses

**Interpret:** Dwight Yoakam

**Choreografie:** Sam & Pat Gretton

**Level:** 2

**Counts:** 48

**BPM:** 137 (East Coast Swing)