



Section 1

Step-Lock-Step, Scuff, Step-Lock-Step, Scuff, Rock Step, Shuffle ½ Turn R

- 1 & 2 RF setzt vor, LF hinterm RF kreuzen, RF setzt vor
& Li. Hacke über den Boden streifen (scuff)
3 & 4 LF setzt vor, RF hinterm LF kreuzen, LF setzt vor
& Re. Hacke über den Boden streifen (scuff)
5- 6 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF setzt ¼ Dreh re.um, LF zum RF ransetzen, RF setzt ¼ dreh re. um

Section 2

Step-Lock-Step, Scuff, Step-Lock-Step, Scuff, Rock Step, Shuffle ¼ Turn L

- 1 & 2 LF setzt vor, RF hinter LF kreuzen, LF setzt vor
& Re. Hacke über den Boden streifen (scuff)
3 & 4 RF setzt vor, LF hinterm RF kreuzen, RF setzt vor
& Li. Hacke über den Boden streifen (scuff)
5- 6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF setzt ¼ Dreh li.um, RF an LF ransetzen, LF setzt zur li. Seite

Restart: In der 3. Wand ersetzt 7 & 8 durch einen Coaster Step und startet den Tanz von vorn

Section 3

Cross, Side, Behind-Side-Heel, Close, Cross, Side, Behind-Side-Heel, Close

- 1 - 2- 3 RF über LF kreuzen, LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF
& 4 LF leicht zurück setzen, RF mit Hacke vor setzen
& 5- 6-7 RF leicht zurück setzen, LF kreuzt überm RF, RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
& 8& RF setzt leicht zurück, LF mit Hacke vor setzen, LF setzt leicht zurück

Section 4

Cross, Back ¼ Turn R, Shuffle with ½ Turn R, Step Pivot Turn ½ R, Shuffle FWD

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF setzt ¼ Dreh re. zurück
3 & 4 RF setzt ¼ Dreh re. um, LF setzt zum RF ran, RF setzt ¼ dreh re. um
5 - 6 LF setzt vor, über beiden Ballen ½ Dreh re. um, (Gewicht auf RF)
7 & 8 LF setzt vor, RF setzt zum LF ran, LF setzt vor

Section 5

Rock Step, Heel Switches, & Rock Step with ¼ Turn L, Heel Switches

- 1 - 2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
& 3 RF leicht zurück setzen, LF mit Hacke vor setzen
& 4 & LF leicht zurück setzen, , RF mit Hacke vor setzen, RF leicht zurück setzen
5 - 6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF, dabei eine ¼ Dreh li. um
& 7 LF leicht zurück setzen, RF mit Hacke vor setzen
& 8 & RF leicht zurück setzen, LF mit Hacke vor setzen, LF neben RF stellen

Section 6

Step ¼ Turn L, Behind-Side-Cross, Toe Switches, Clap-Clap, Close

- 1 - 2 RF setzt vor, dreh über beide F-Ballen ¼ li. um, (Gewicht auf LF)
3 & 4 RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt überm LF
5 & 6 LF-Spitze tippt zur li. Seite, LF setzt neben RF, RF -Spitze zur re. tippen
& 7 RF setzt leicht neben LF, dabei eine ¼ Dreh li. und li. Hacke vor setzen
&8& Einen Count halten u. dabei 2x klatschen und Gewicht zurück auf LF

Beginne von vorn!

- Tanz: Chasing Down The Good Time
Musik: Chasing down the Good Time
Interpret: Randy Houser
Choreographie: Dan Albro
Level: Intermediate
Count: 48