

Cowgirls

2 Wall Linedance

The Border Line Dancers

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 counts



Chassé r, Sailor Step l + r, Touch, ¼ Turn l/li. Kick

- 1&2 RF setzt zur re., LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
3&4 LF kreuzt hinterm RF, RF setzt zur re. Seite, LF setzt zur li. Seite
5&6 RF kreuzt hinterm LF, LF setzt zur li. Seite, RF setzt zur re. Seite
7-8 LF tippt neben RF dreh übern RF ¼ li. herum und LF kickt nach vor (9 Uhr)

Coaster Step, Shuffle Forward, Kickball-touch Forward, Heel Swivel 2x

- 1&2 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, RF setzt vor
3&4 RF setzt vor, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor,
5&6 LF kickt vor, LF setzt leicht mit Ballen auf, Re-Fußspitze nach vorne auf tippen (Hacke anheben)
&7&8 Re. Hacke 2mal drehen-rechts, Mitte, rechts, Mitte

Chassé r, ¼ Turn l/Chassé l, ¼ Turn l/Chassé r, ¼ Turn l/Chassé l

- 1&2 RF setzt nach re. - LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
3&4 LF setzt ¼ Dreh li. rum (6 Uhr) - RF setzt zum LF ran, LF setzt zur li. Seite
5&6 RF setzt ¼ Dreh li rum (3 Uhr) - LF setzt zum RF ran, RF setzt zur re. Seite
7&8 LF setzt ¼ Dreh li. rum (12 Uhr) - RF setzt zum LF ran LF setzt zur li. Seite

Rock forward, Tripel-step in place turning full r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF-LF-RF führe mit den drei Schritten, eine volle Umdrehung rechts herum aus
5-6 LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF setzt mit ¼ Dreh li. rum, RF setzt zum LF ran, RF setzt mit ¼ Dreh li. rum vor (6 Uhr)
(Ende): Der Tanz endet hier: bei 7&8 mache eine volle Umdrehung links herum (12 Uhr)

Rock forward & heel & heel & rock forward, coaster step

- 1-2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF
&3 RF setzt zum LF ran & linke Hacke vorn auf tippen
&4 LF setzt zum RF ran, & rechte Hacke vorn auf tippen
&5-6 RF setzt zum LF ran, LF rock vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor

¼ Turn l, Touch, Kickball-cross 2x, Point & Point

- 1-2 RF setzt ¼ Dreh links rum (3 Uhr) LF tippt neben RF
3&4 LF kick diagonal li. vor - LF-Ballen leicht aufsetzen, RF setzt gekreuzt übern LF
5&6 LF kick diagonal li. vor - LF-Ballen leicht aufsetzen, RF setzt gekreuzt übern LF
7&8 LF-Spitze links auf tippen - LF zum RF ran setzen, RF-Spitze rechts auf tippen

Rock across & Rock across & Heel Grind Turn ¼ r, Rock Back

- 1-2& RF rock gekreuzt über LF, Gewicht zurück auf LF, & RF setzt zum LF ran
3-4& LF rock gekreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF, & LF setzt zum RF ran
5 RF setzt mit Hacke vor (Fußspitze zeigt nach links) -
6 Re Hacke dreht ¼ rechts rum, LF dabei leicht zurück setzen (Fußspitze mit drehen) (6 Uhr)
7-8 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

Beginne von vorn!

Tag/Brücke am Ende der 1. & 3. Runde (6 Uhr) Am Ende der 5. Runde die Brücke 3x tanzen (6 Uhr)

Stomp, Hold r + l, Jazz Box with cross

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten
3-4 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Tanz: Cowgirl

Choreographie: Séverine Fillion

Musik: I Wanna Be a Farmer / Sunny Cowgirls

Level: Intermediate

Count: 56