

CHEYENNE

2 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Right Kick-ball-change, toe struts

- 1 RF kickt vor
- + RF mit Ballen absetzen, } Kick Ball Change
- 2 LF anheben & LF abrollen }
- 3 RF setzt auf Zehen einen Schritt vor
- 4 RF rollt auf Hacke ab
- 5 LF setzt auf Zehen vor
- 6 LF rollt auf Hacke ab

Monterey turn

- 1 RF tickt mit dem Zeh zur re. Seite
- 2 LF macht ½ Drehung nach rechts (RF dabei anheben) RF setzt neben LF
- 3 LF tickt mit Zeh zur linken Seite
- 4 LF neben RF absetzen
- 5 – 8 = wiederhole 1- 4 (Monterrey turn)

swivel

- 1 LF & RF 1/8 nach drehen rechts (**LF auf Hacke, RF auf Ballen drehen**)
- 2 drehe wieder zur Mitte

Grapevine left with Stomp, boots - slaps

- 1 LF setzt li. zur Seite
 - 2 RF kreuzt hinter LF
 - 3 LF setzt einen Schritt nach links
 - 4 RF stampft hüftbreit nach rechts (Gewicht auf rechts)
 - 5 LF kreuzt hinter RF, rechte Hand tickt an die rechte Hacke
 - 6 LF setzt neben RF
 - 7 RF kreuzt vor linkem Knie, und die linke Hand tickt an die rechte Hacke(innen)
 - 8 und an die rechte Hacke (außen)
-
- 1 RF setzt auf Hacke einen Schritt vor und bleibe auf der Hacke
 - 2 LF macht langsam auf Fußballen ½ Drehung nach links
 - 3 - RF - Hacke dreht am Platz mit, dabei bis acht zählen)
 - 4-5, 6,
 - 7, 8 LF und RF stehen bei **8** hintereinander
- } Gewicht auf LF
} 8 Counts

Toe strut back, side step, cross behind, ½ turn scuff

- 1 RF setzt auf Zehen einen Schritt zurück
- 2 RF rollt auf Hacke ab
- 3 LF setzt auf Zehen einen Schritt zurück
- 4 LF rollt auf Hacke ab
- 5 RF setzt auf Zehen einen Schritt zurück
- 6 RF rollt Hacke ab
- 7 LF setzt auf Zehen einen Schritt zurück
- 8 LF rollt auf Hacke ab

Fortsetzung Cheyenne

Grapevine left, 1/2 turn left, Heel-Toe swivel

- 1 LF setzt einen Schritt nach links
- 2 RF kreuzt hinter LF
- 3 LF macht einen Schritt 1/4 nach links
- 4 RF- Hacke fegt vor, & drehe übern LF- Ballen 1/4 Dreh nach links weiter

- 5 setze gleich RF zum twisten auf, so das beide Hacken gleichzeitig nach re. drehen
- 6 LF und RF Zehen nach rechts drehen
- 7 LF und RF Hacke nach rechts drehen
- 8 LF und RF Zehe zur mitte drehen

1/2Pivot right, Step, scoot, step, stomp, claps

- 1 LF setzt einen Schritt vor
- 2 LF und RF machen auf dem Fußballen eine 1/2 Drehung nach rechts
- 3 LF setzt einen Schritt vor
- 4 LF hüpf einmal vor (so weit wie möglich)
- 5 RF stampft auf den Boden
- 6 LF stampft neben RF
- 7 linke Hand klatscht streifend auf die rechte Hand
- 8 rechte Hand klatscht streifend auf die linke Hand

Knee rolls

- 1 &.2 RF auf Fußballen zweimal Knie nach innen kreisen
- 3 &.4 LF auf Fußballen zweimal Knie nach innen kreisen
- 5 RF auf Fußballen einmal Knie nach innen kreisen
- 6 LF auf Fußballen einmal Knie nach innen kreisen
- 7 RF auf Fußballen einmal Knie nach innen kreisen
- 8 LF auf Fußballen einmal Knie nach innen kreisen

Beginn von vorn!

Tanz: Cheyenne
Titel: Cherokee Boogie
Interpret: B R 5 – 49
Level: 2
Choreograph: Neil Hale